SAMSUNG

User Manual

ES9

Den här användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar om hur du använder kameran. Läs igenom användarhandboken noggrant.

Klicka på ett ämne

Information om hälsa och säkerhet

Iaktta alltid följande säkerhetsföreskrifter och användningstips för att undvika farliga situationer och säkerställa bästa prestanda i kameran.



Varning! – situationer som kan leda till personskador för dig eller någon annan

Försök inte demontera eller reparera kameran.

Det kan resultera i elektriska stötar eller skada på kameran.

Använd inte kameran i närheten av brandfarliga eller explosiva gaser och vätskor.

Det kan leda till risk för brand eller explosion.

För inte in några antändbara material i kameran och förvara inte de här materialen nära kameran.

Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Hantera inte kameran med våta händer.

Det kan resultera i elektriska stötar.

Förebygg skada på motivets syn.

Använd inte blixt i omedelbar närhet (närmare än 1 meter) av människor eller djur. Motivets ögon kan skadas tillfälligt eller permanent om du använder blixt alltför nära.

Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur.

Håll kameran med alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Nedsväljning av smådelar kan orsaka andnöd eller allvarliga skador. Rörliga delar och tillbehör kan också orsaka fysiska skador.

Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid.

Längre tids exponering för solljus kan orsaka permanent skada på kamerans inre komponenter.

Undvik att täcka över kameran med filtar och kläder.

Kameran kan överhettas, vilket kan förändra kameran eller orsaka brand.

Om vätska eller främmande föremål tränger in i kameran ska du omedelbart koppla från alla strömkällor och sedan kontakta ett Samsung servicecenter.



Akta! – situationer som kan leda till skador på kameran eller annan utrustning

Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid.

Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.

Använd endast autentiska batterier som tillverkaren rekommenderar. Skada inte och värm inte upp batteriet.

Det kan leda till risk för brand eller personskada.

Använd endast batterier, kablar och tillbehör som godkänts av Samsung.

- Ej godkända batterier, kablar och andra tillbehör kan orsaka att batterierna exploderar, skada kameran eller orsaka personskada.
- Samsung ansvarar inte för dessa skador eller personskador som orsakas av ej godkända batterier, kablar och tillbehör.

Använd inte batterierna för ej avsedda syften.

Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Rör inte vid blixten när den avfyras.

Blixten är mycket het när den avfyras och kan bränna huden.

Var inte våldsam när du hanterar kameradelarna och använd inte mycket tryck mot kameran.

Det kan orsaka felfunktion på kameran.

Var försiktig när du ansluter kablar och sätter i batterier och minneskort.

Om du tvingar i kontakter, ansluter kablar felaktigt eller sätter i batterier och minneskort fel kan portar, kontakter och tillbehör skadas.

Förvara kort med magnetremsor på avstånd från kameraväskan.

Information som har lagrats på kortet kan skadas eller raderas.

Använd aldrig ett skadat batteri eller minneskort.

Detta kan leda till elektrisk kortslutning eller felfunktion på kameran eller orsaka brand.

Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan du använder den.

Tillverkaren ansvarar inte för filer som förloras eller skadas som ett resultat av felfunktioner i kameran eller felaktigt bruk.

Kabelkontakten med pilmarkeringen (⬆) måste anslutas till kameran.

Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

Copyright-information

- Kamerans specifikationer och innehållet i den här handboken kan ändras utan föregående meddelande då kamerans funktioner uppgraderas.
-
- Mer information om Open Source-licens finns i “OpenSourceInfo.pdf” på den medföljande CD-ROM:en.

Innehållet i användarhandboken

Figurer som används i handboken

Fotograferingsläge	Figur
Smart Auto	SMART
Program	
DIS	DIS
Motiv	SCN
Video	

Ikoner för fotograferingslägen

Dessa ikoner indikerar vilka funktioner som är tillgängliga i motsvarande lägen. Läget SCN kanske inte stöder funktionerna för alla motiv.

t.ex.

Ställa in exponering manuellt (EV)

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.

Mörkare (-) Neutral (0) Ljusare (+)

Tillgängligt i lägena Program, DIS och Video

Ikoner som används i handboken

Ikon	Funktion
	Ytterligare information
	Säkerhetsvarningar och föreskrifter
[ ]	Kameraknappar, till exempel: [**Avtryckaren**] (betecknar avtryckarknappen)
( )	Sidreferens för mer information
→	Anger i vilken ordning du ska välja alternativ eller menyer för att genomföra ett steg, till exempel: Välj **Fotografering** → **Vitbalans** (betecknar välj **Fotografering**, och sedan **Vitbalans**).
*	Kommentar

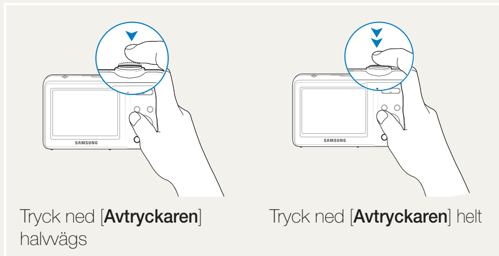
Förkortningar som används i handboken

Förkortning	Definition
ACB	Auto Contrast Balance (Automatisk kontrast)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatiska exponeringsalternativ)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilization (Digital bildstabilisering)
DPOF	Digital Print Order Format (Direktutskrift av digitala bilder)
EV	Exposure Value (Exponeringsvärde)
ISO	International Organization for Standardization (Internationella Standardiseringsorganisationen)
WB	White Balance (Vitbalans)

Uttryck som används i handboken

Trycka på avtryckaren

- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs: tryck ned avtryckaren halvvägs
- Tryck ned [**Avtryckaren**]: tryck ned avtryckaren helt



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs

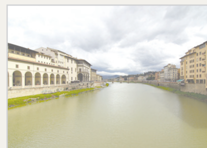
Tryck ned [**Avtryckaren**] helt

Exponering (ljusstyrka)

Exponeringen bestäms av mängden ljus som kommer in i kameran. Du ändrar exponering genom att ange slutarhastighet, bländarvärde och ISO-tal. Genom att ändra exponeringen gör du bilderna mörkare eller ljusare.



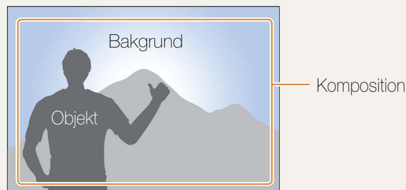
Normal exponering



Överexponering (för ljust)

Objekt, bakgrund och komposition

- **Objekt**: Huvudobjektet i ett motiv, t.ex. en person, ett djur eller ett föremål
- **Bakgrund**: Omgivningen omkring objektet
- **Komposition**: Kombinationen av objekt och bakgrund



Grundläggande felsökning

Du kan få svar på vanliga frågor. Lös problem enkelt genom att ange fotograferingsalternativ.

Motivets ögon är röda.	Detta orsakas av en reflexion från kamerans blixt. • Ställ in blixten på **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion**. (sid 39) • Om fotot redan har tagits kan du välja **Röda ögon-reduktion** på redigeringsmenyn. (sid 64)
Det finns dammfläckar på fotona.	Dammpartiklar som svävar omkring i luften kan komma med på bild när du använder blixt. • Stäng av blixten eller undvik att fotografera i dammiga miljöer. • Ange ISO-tal. (sid 40)
Fotona blir suddiga.	Detta kan bero på att fotona togs i svagt ljus eller på att kameran inte hölls rätt. • Tryck ner [**Avtryckaren**] för att säkerställa att motivet är fokuserat. (sid 24) • Använd -läge. (sid 31)
Fotona blir suddiga vid fotografering på natten.	När kameran vill släppa in mer ljus blir slutartiden längre. Detta kan göra det svårt att hålla kameran stadigt och den kan skaka. • Slå på blixten. (sid 39) • Ange ISO-tal. (sid 40) • Du kan förhindra att kameran skakar genom att använda ett stativ. • Välj **Natt** i -läget. (sid 30)
Motivet blir för mörkt på grund av motljus.	När ljuskällan finns bakom motivet eller när det finns mycket kontrast mellan ljusa och mörka områden kan motivet bli mörkare än önskat. • Undvik att fotografera framför solen. • Välj **Motljus** i -läget. (sid 28) • Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**. (sid 39) • Ställ in alternativet för automatisk kontrastbalans (**ACB**). (sid 47) • Justera exponeringen. (sid 47) • Ställ in mätningsalternativet på **Spot** om det finns ett ljust motiv i mitten av bilden. (sid 48)

Översikt



Fotografera människor

- SCN-läget > Skönhetsbild ▶ 29
- SCN-läget > Porträtt ▶ 28
- Röda ögon, Röda ögon-reduktion (förhindra eller korrigera röda ögon) ▶ 39
- Ansiktsdetektering ▶ 44



Mörkerfotografering

- SCN-läge > Natt ▶ 30
- SCN-läge > Solnedgång, Gryning, Fyrverkeri ▶ 28
- Blixtalternativ ▶ 39
- ISO-tal (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 40



Rörliga motiv

- Serietagning, Rörelse ▶ 50



Fotografera text, insekter och blommor

- SCN-läge> Närbild, Text ▶ 28
- Makro, Auto makro (ta närbilder) ▶ 41
- Vitbalans (ändra färgtonen) ▶ 48



Ändra exponeringen (ljusstyrkan)

- EV (ändra exponeringen) ▶ 47
- ACB (kompensera för objekt mot ljus bakgrund) ▶ 47
- Mätning ▶ 48
- AEB (ta tre foton med olika exponering av samma motiv) ▶ 50



Använda effekter

- Fotostilar (använda färgtoner) ▶ 51
- Bildjustering (justera mättnad, skärpa och kontrast) ▶ 52



Reducera kameraskakningar

- DIS-läge ▶ 31

- Visa filer per kategori i Smart Album ▶ 55
- Radera alla filerna på minneskortet ▶ 57
- Visa filerna som ett bildspel ▶ 58
- Visa filer på en TV ▶ 66
- Ansluta kameran till en dator ▶ 67
- Ställa in ljud och volym ▶ 77
- Ställa in ljusstyrkan på displayen ▶ 77
- Ändra språket på displayen ▶ 78
- Ställa in datum och tid ▶ 78
- Formatera minneskortet ▶ 78
- Felsökning ▶ 90

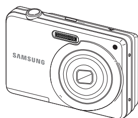
Innehåll

Standardfunktioner

Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

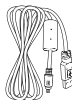
Packa upp

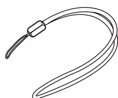
Kontrollera att förpackningen innehåller följande.

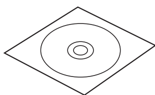


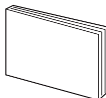
Kamera


AA Alkaline-batterier

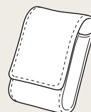

USB-kabel

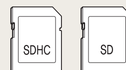

Rem


Handbok
(CD-ROM-skiva)

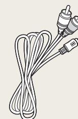

Snabbguide

Extra tillbehör


Kamerafodral



Minneskort

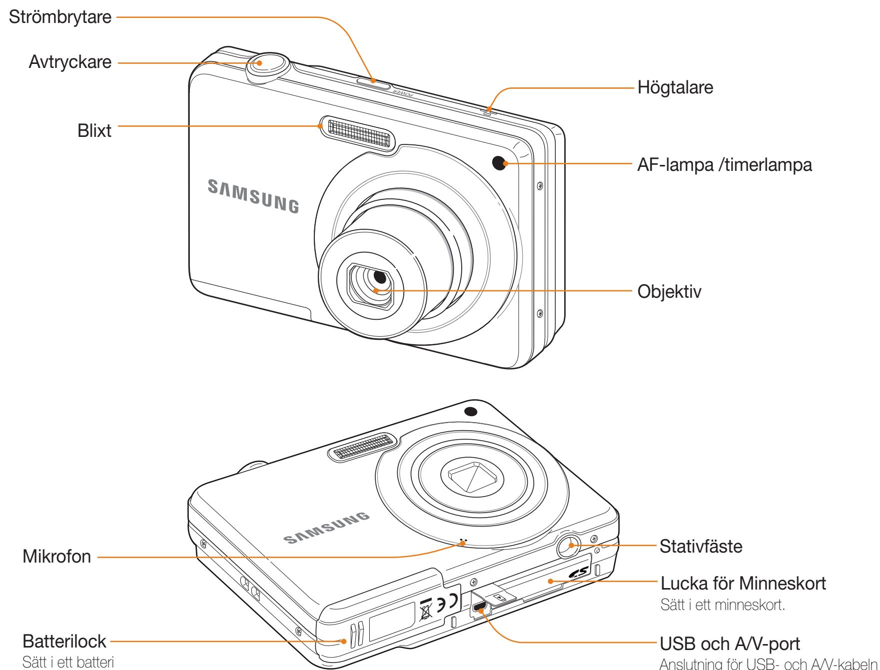

A/V-kabel

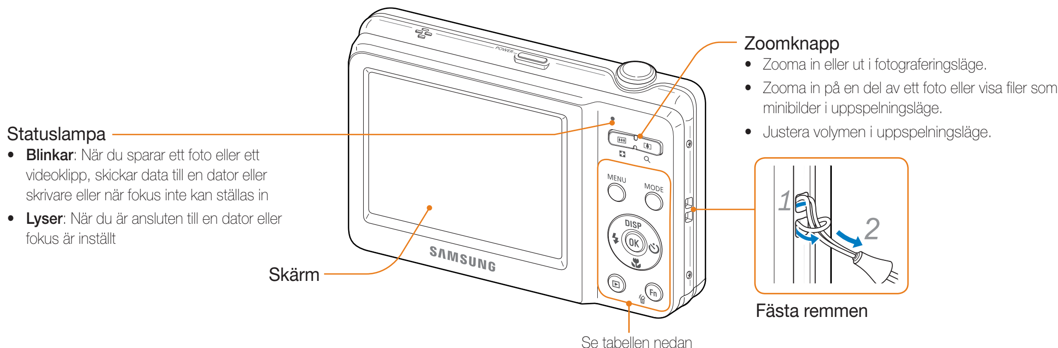


- Bilderna kan skilja sig från det faktiskta utseendet.
- Köp tillbehör som är godkända av Samsung som är kompatibla med kameran vid servicecentret eller butiken där du köpte kameran. Vi ansvarar inte för några skador orsakade av användning av tillbehör från andra tillverkare.

Kamerans utseende

Innan du börjar använda kameran bör du bekanta dig med de olika delarna och deras funktioner.





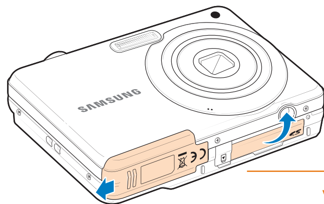
Lägesknapp: Öppna listan över fotograferingslägen.

Ikon	Läge	Beskrivning
SMART	Smart Auto	Ta ett foto genom att låta kameran välja det motivläge som den identifierar
P	Program	Ta ett foto genom att ange inställningar
DIS	DIS	Ta ett foto med inställningsalternativ lämpliga för att minska kameraskakningar
SCN	Motiv	Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv
	Video	Spela in en video

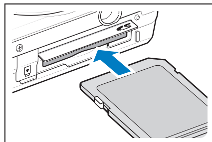
Knapp		Beskrivning		
MENU	**MENU**	Öppna alternativ eller menyer		
			I fotograferingsläge	Under inställning
DISP OK	**Navigering**	**DISP**	Byta skärmalternativ	Flytta uppåt
			Byta makroalternativ	Flytta nedåt
			Byta blixtalternativ	Flytta åt vänster
			Ändra inställning för självutlösaren	Flytta åt höger
OK	**OK**	Bekräfta alternativet eller menyn som har markerats		
	Uppspelning	Öppna uppspelningsläget		
Fn	**Funktion**	• Aktivera alternativ i fotograferingsläge • Radera filer i uppspelningsläge		

Sätta i batteriet och minneskortet

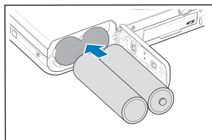
Hur man sätter i batteriet och ett minneskort (tillbehör) i kameran.

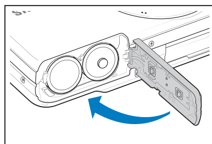


Sätt i ett minneskort med de guldfärgade kontakterna vända nedåt.

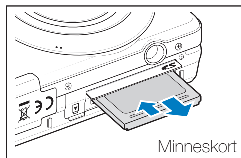


Kontrollera polerna (+/-) på batterierna innan du sätter i dem.

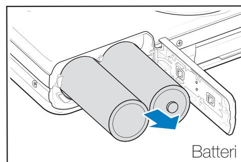




Ta ut batteriet och minneskortet



Tryck varsamt tills kortet lossnar från kameran och dra sedan ut det ur facket.





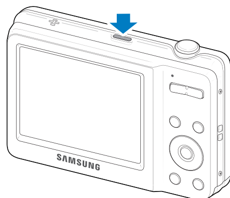
- Du behöver en lagringsenhet för fotografering. Sätt i minneskortet.
- Sätt i ett minneskort på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt, kan både kameran och minneskortet skadas.

Sätta på kameran

Lär dig starta kameran.

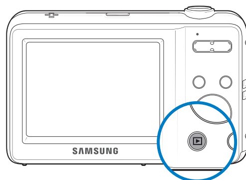
Tryck på [**POWER**] för att slå på eller av kameran.

- Den inledande inställningsskärmen visar sig när du sätter på kameran första gången. (sid 17)



Ställa in kameran på uppspelningsläget

Tryck på [▶]. Kameran startar och uppspelningsläget aktiveras direkt.



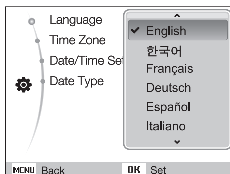


När du slår på kameran genom att trycka på och hålla [▶] nere i ca 3 sekunder, hörs inga ljud från kameran.

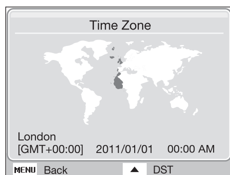
Inledande inställningar

Skärmen för inledande inställningar visas för att låta dig ställa in kamerans grundläggande inställningar.

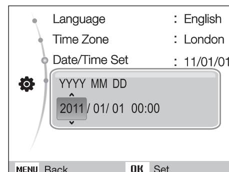
1. Tryck på [**POWER**].
   - Den inledande inställningsskärmen visas när du sätter på kameran första gången.
2. Tryck på [**DISP**] eller [ ] för att välja **Language** och tryck på [ ] eller [**OK**].



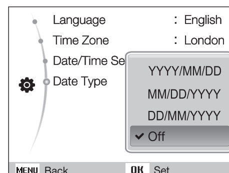
3. Tryck på [**DISP**] eller [ ] för att välja ett språk och tryck på [**OK**].
4. Tryck på [**DISP**] eller [ ] för att välja **Time Zone** (Tidszon) och tryck på [ ] eller [**OK**].
5. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja en tidszon och tryck på [**OK**].
   - Tryck på [**DISP**], för att ställa in sommartid.



6. Tryck på [**DISP**] eller på [ ] för att välja **Date/Time Set** (Datum-/tidsinst) och tryck sedan på [ ] eller på [**OK**].
7. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja ett objekt.



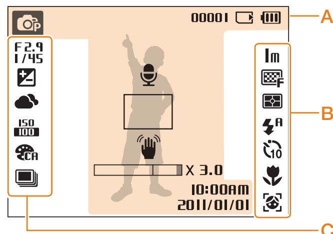
8. Tryck på [**DISP**] eller på [ ] för att ställa in datum och tid och tryck sedan på [**OK**].
9. Tryck på [**DISP**] eller på [ ] för att välja **Date Type** (Datumtyp) och tryck sedan på [ ] eller på [**OK**].



10. Tryck på [**DISP**] eller på [ ] för att välja datumformat och tryck sedan på [**OK**].
11. Tryck på [**MENU**] för att växla till fotograferingsläge.

Lär dig ikonerna

Ikonerna som visas ändras beroende på vilket läge eller alternativ du väljer.



A. Information

Ikon	Beskrivning
	Välja fotograferingsläge
00001	Tillgängligt antal foton
00:00:20	Tillgänglig inspelningstid
	Minneskortet är inte isatt
	Minneskort isatt
	• : Tillräckligt • : Otillräckligt • : Byt batterier
	Röstmemo (På)

Ikon	Beskrivning
	Autofokusram
	Kameraskakningar
x 3.0	Zoomningsgrad
10:00AM 2011/01/01	Aktuellt datum och aktuell tid

B. Ikoner till höger

Ikon	Beskrivning
	Upplösning för bild
640	Upplösning för video
30	Bilder per sekund
	Fotokvalitet
	Mätningsalternativ
	Blixt
	Timeralternativ
	Autofokusalternativ
	Ansiktsdetektering

C. Ikoner till vänster

Ikon	Beskrivning
F2.9 1/45	Bländare och slutarhastighet
LT	Långsam slutare
	Exponeringsvärde
	Vitbalans
	Ansiktston
	Ansiktsretusch
ISO 100	ISO-tal
	Fotostil
	Bildjustering (skärpa, kontrast, mättnad)
	Röstinspelning är tillgänglig under videoinspelning
	Serietagningstyp

Välja alternativ

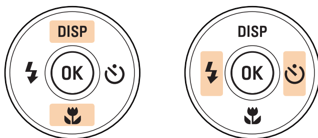
Du kan välja alternativ genom att trycka på [MENU] och använda navigeringsknapparna ([DISP], [ ], [ ], [ ]). Tryck på [OK] för att bekräfta.



Du kan också få fram bildinställningar genom att trycka på [Fn] men vissa inställningar är inte tillgängliga.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Använd navigeringsknapparna för att bläddra till ett alternativ eller en meny.
- Tryck på [DISP] eller [ ] för att flytta uppåt eller nedåt.
- Tryck på [ ] eller [ ] för att flytta åt vänster eller höger.



3 Tryck på [OK] för att bekräfta alternativet eller menyn som har markerats.

Gå tillbaka till föregående meny

Tryck på [MENU] när du vill gå tillbaka till föregående meny.

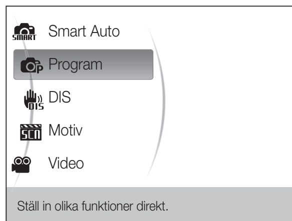


Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs om du vill återgå till fotograferingsläget.

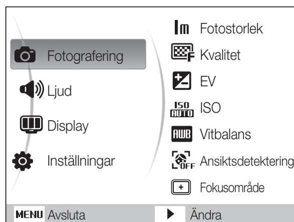
Exempel: Välja ett alternativ för vitbalansen i P-läget

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Tryck på [DISP] eller [ ] för att bläddra till **Program** och tryck sedan på [OK].

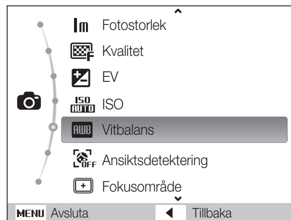


3 Tryck på [MENU].

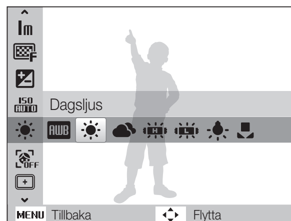


4 Tryck på [DISP] eller [ ] för att bläddra till **Fotografering** och tryck sedan på [ ] eller [OK].

5 Tryck på [DISP] eller [ ] för att bläddra till **Vitbalans** och tryck sedan på [ ] eller [OK].



6 Tryck på [ ] eller [ ] för att bläddra till ett vitbalansalternativ.



7 Tryck på [OK].

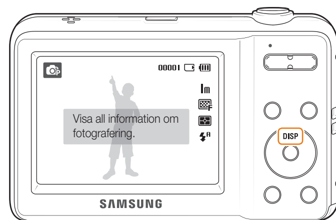
Ställa in display och ljud

Lär dig ändra displayens standardinställningar efter dina egna önskemål.

Ändra displaytyp

Välj skärmtyp för fotograferings- och uppspelningsläget.

Tryck på [**DISP**] flera gånger för att ändra displaytyp.



Läge	Beskrivning
Fotografering	• Visa all information om fotografering • Dölj information om fotografering, med undantag av antalet foton (eller tillgänglig inspelningstid) och batteriikonen
Uppspelning	• Visa information om det aktuella fotot • Dölja information om den aktuella filen • Visa information om den aktuella filen, med undantag av bildinställningar och datumet då den skapades

Ställa in ljud

Ange om kameran ska reagera med ett speciellt ljud när du använder den.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj **Ljud** → **Pipljud** → ett alternativ.

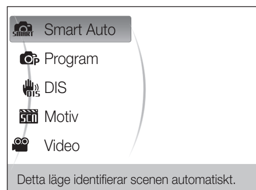
Alternativ	Beskrivning
Av	Kameran reagerar inte med något ljud.
1/2/3	Kameran reagerar med ljud.

Ta foton

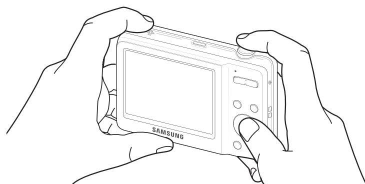
Lär dig standardfunktionerna för att fotografera lätt och snabbt i Smart Auto-läget.

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Tryck på [DISP] eller [] för att bläddra till **Smart Auto** och tryck sedan på [OK].

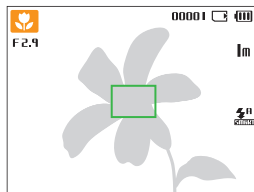


3 Komponera ditt motiv i ramen.



4 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

- En grön ram innebär att objektet är i fokus.
- En röd ram betyder att motivet inte är i fokus.



5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

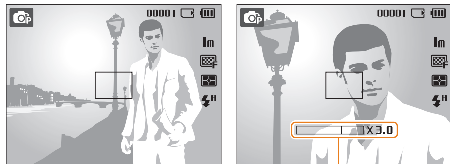


Se sidan 24 för tips om att ta skarpare foton.

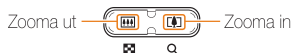
Zooma

Du kan ta närbilder genom att zooma. Det finns en optisk zoomningsfunktion (4X) och en digital zoomningsfunktion (3X) i kameran. Genom att använda båda kan du zooma upp till 12X.

Tryck [**Zoom**] åt höger för att zooma in på motivet. Tryck [**Zoom**] åt vänster för att zooma ut.



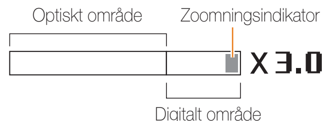
Zoomningsgrad

Zooma ut  Zooma in

Digital zoom 

Om zoomningsindikatorn finns i det digitala området använder kameran den digitala zoomen. Bildkvaliteten kan bli sämre när den digitala zoomen används.

Optiskt område Zoomningsindikator



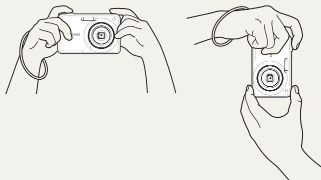
Digitalt område



- Digital zoom är inte tillgängligt med alternativen **Ansiktsdetektering** eller **Spårning AF**.
- Det kan ta längre tid att spara ett foto när den digitala zoomen används.

Tips för att ta skarpare foton

Håll kameran på rätt sätt



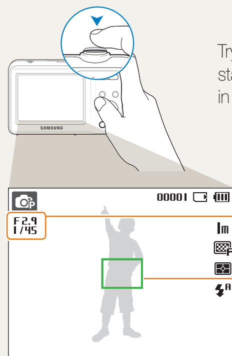
Kontrollera att ingenting skymmer objektivet.

Reducera kameraskakningar



Välj –läget för att minska kameraskakning digitalt. (sid 31)

Tryck ned avtryckaren halvvägs



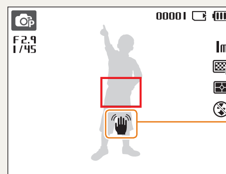
Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och ställ in fokus. Fokus och exponering ställs in automatiskt.

Bländarvärde och slutarhastighet ställs in automatiskt.

Fokusram

- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om ramen är grön.
- Ställ in kompositionen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs en gång till om fokusramen är röd.

När visas



Kameraskakningar

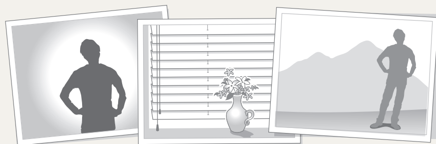
Undvik att använda bilxtalternativen **Långsam synk.** eller **Av** vid fotografering i mörker. Bländaren är öppen under en längre tid och det kan bli svårare att hålla kameran stilla.

- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **Utfyllnadsblixt**. (sid 39)
- Ange ISO-tal. (sid 40)



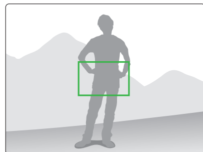
Förhindra att objektet blir ofokuserat

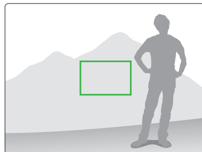
Det kan vara svårt att fokusera objektet när:
- det är liten kontrast mellan objektet och bakgrunden (när motivet bär kläder i samma färg som bakgrunden)
- ljuskällan bakom objektet är för stark
- motivet är glansigt eller reflekteras
- motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
- objektet inte är placerat mitt i ramen



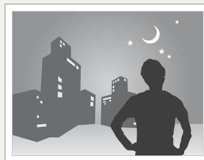
Använda fokuslås

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera. När objektet är i fokus kan du flytta ramen för att ändra kompositionen. Tryck ned [**Avtryckaren**] när du vill ta fotot.



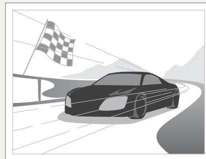


- När du fotograferar i svagt ljus



Slå på blixten. (sid 39)

- När objektet rör sig snabbt



Använd serietagnings- eller rörelsefunktionen. (sid 50)

Utökade funktioner

Lär dig hur du fotograferar genom att välja ett läge samt spela in en video eller ett röstmemo.

Fotograferingslägen

Fotografera eller spela in videoklipp genom att välja det bästa fotograferingsläget för den aktuella situationen.

Använda läget Smart Auto

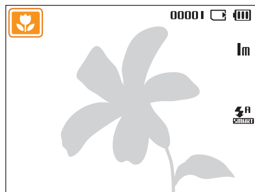
I det här läget väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras. Det är praktiskt om du inte känner till hur du ställer in kameran för olika motiv.

1 Tryck på [**MODE**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Smart Auto**.

3 Komponera ditt motiv i ramen.

- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst upp till vänster på skärmen. Ikonerna listas nedan.



Ikon	Beskrivning
	Visas när du tar foton av landskap.
	Visas när du tar foton av ljusa vita bakgrunder.
	Visas när du tar foton av landskap på natten. Kan bara användas om blixten är avstängd.

Ikon	Beskrivning
	Visas när du tar porträttfoton på natten.
	Visas när du tar foton av landskap i motljus.
	Visas när du tar porträttfoton i motljus.
	Visas när du fotograferar porträtt.
	Visas när du tar närbilder av föremål.
	Visas när du tar närbilder av text.
	Visas när du tar foton av solnedgångar.
	Visas när du tar foton av klar himmel.
	Visas när du tar foton av skogspartier.
	Visas när du tar närbilder av färgrika motiv.
	Visas när kameran och objektet står stabilt en stund. Detta är bara tillgängligt vid mörkerfotografering.
	Visas när du fotograferar motiv som rör sig.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



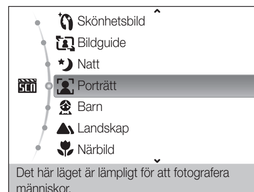
- Om kameran inte kan identifiera ett passande motiv, visas och standardinställningarna används.
- Även om ett ansikte kan identifieras är det inte säkert att porträttläget väljs, beroende på objektets placering eller belysning.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar eller ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- Beroende på objektets rörelser är det inte säkert att läget identifieras även om du använder ett stativ.
- I läget förbrukar kameran mer batterikraft, eftersom inställningarna ändras ofta enligt olika motiv.
- I läget fortsätter fokusfunktionen att vara aktiverad och ett autofokusljud kan höras.

Använda läget Motiv

Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.

1 Tryck på [**MODE**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Motiv** → ett motiv.



- Ändra motivläge genom att trycka på [**MODE**] och välj **Motiv** → ett motiv.
- Se "Använda läget Skönhetsbild", på sidan 29, om du vill använda läget Skönhetsbild.
- Se "Använda bildguiden" på sid 30 om du vill använda läget Bildguide.
- Se ”Använda läget Natt” på sid 30 om du vill använda läget Natt.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda läget Skönhetsbild

Ta ett foto av en person med inställningsalternativ som förskönar utseendet.

1 Tryck på [**MODE**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Motiv** → **Skönhetsbild**.

3 Tryck på [**MENU**] om du vill få personens hudfärg (endast ansiktet) att se klarare ut.

4 Välj **Fotografering** → **Ansiktston** → ett alternativ.
   - Välj en högre inställning för att göra hudfärgen klarare.



5 Om du vill försköna ansiktet, ska du trycka på [**MENU**].

6 Välj **Fotografering** → **Ansiktsretusch** → ett alternativ.
   - Välj en högre inställning för att dölja flera skönhetsfläckar.



7 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

8 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



Fokusavståndet ställs in på **Auto makro**.

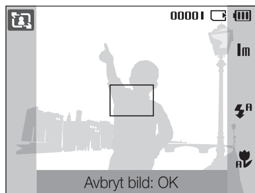
Använda bildguiden

Om du vill att en annan person ska ta ett foto av dig, kan du komponera scenen med ramguidefunktionen. Ramguiden hjälper den andra personen att ta ett foto av dig genom att visa delarna i den i förväg komponerade scenen.

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Välj **Motiv** → **Bildguide**.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**].
   - Transparenta guider syns till vänster och höger om ramen.



4 Be en annan person att ta fotot.
   - Personen måste arrangera motivet i ramen med hjälp av guiderna och sedan trycka ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

5 Tryck på [OK] för att ta bort guiderna.

Använda läget Natt

Välj läget Natt för att ta ett foto med inställningsalternativ lämpliga för nattfotografering. Du kan förhindra att kameran skakar genom att använda ett stativ.

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Välj **Motiv** → **Natt**.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Ställa in exponeringen i läget Natt

I Nattläge kan du använda en långsam slutarhastighet för att utöka tiden innan slutaren stängs. Öka bländarvärdet för att förhindra överexponering.

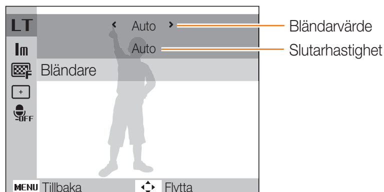
1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Välj **Motiv** → **Natt**.

3 Tryck på [MENU].

4 Välj **Fotografering** → **Långtidsslutare**.

5 Välj bländarvärde eller slutarhastighet.



6 Välj ett alternativ.

- Om du väljer **Auto** ställs bländarvärde och slutarhastighet in automatiskt.

7 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

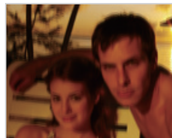
8 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



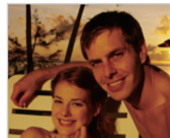
Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt.

Använda DIS

Reducera kameraskakningar och förhindra att bilderna blir oskarpa med DIS-funktionerna (Digital Image Stabilization).



Utan korrigering



Med korrigering

1 Tryck på [**MODE**] i fotograferingsläget.

2 Välj **DIS**.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



- Den digitala zoomen fungerar inte i det här läget.
- Om motivet rör sig snabbt kan fotot bli oskarpt.
- DIS-funktionen kanske inte fungerar på platser där belysningen är skarpare än i lysrörsbelysning.

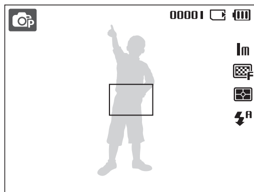
Använda läget Program

Ange olika alternativ (utom slutarhastighet och bländarvärde) i läget Program.

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Välj **Program**.

3 Ange inställningarna.
(En lista med alternativ finns i "Bildinställningar".)



4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Spela in en video

Spela in videoklipp på upp till 2 timmar. Inspelade videoklipp sparas som MJPEG-filer.



Det är inte säkert att ditt minneskort stöder inspelning i HD. Välj i så fall en lägre upplösning. (sid 36)

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Välj **Video**.

3 Tryck på [MENU].

4 Välj **Video** → **Bilder per sek** → en bildhastighet (antalet bilder per sekund).

- När du ökar bildhastigheten blir rörelserna naturligare, men filstorleken ökar.

5 Tryck på [MENU].

6 Välj **Video** → **Röst** → ett ljudalternativ.

Alternativ	Beskrivning
	På: Spela in en video med ljud.
	Av: Spela in en video utan ljud.
	Tyst zoom: När du zoomar avbryts ljudinspelningen.

7 Ange andra lämpliga inställningar.
(En lista med alternativ finns i "Bildinställningar".)

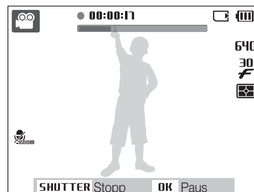
8 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att börja spela in.

9 Tryck ned [**Avtryckaren**] när du vill stoppa inspelningen.

Pausa inspelningen

Det går att pausa kameran temporärt under inspelning av en video. Med den här funktionen kan du spela in olika favoritscener i samma video.

Tryck på [OK] för att pausa under inspelning. Tryck igen för att fortsätta.



Spela in röstmemon 

Lär dig hur du spelar in röstmemon som du sedan kan spela upp när du vill. Du kan lägga till röstmemon till ett foto som en liten påminnelse om fotograferingstillfället.

 Du får den bästa ljudkvaliteten om du spelar in på 40 cm avstånd från kameran.

Spela in ett röstmemo

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **Röst** → **Inspelning**.
3. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att spela in.
   - Du kan spela in röstmemon som är upp till 10 timmar långa.
   - Tryck på [**OK**] för att pausa eller fortsätta inspelningen.



4. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att avsluta.
   - Tryck ned [**Avtryckaren**] igen om du vill spela in ett nytt röstmemo.
5. Tryck på [**MENU**] för att byta till fotograferingsläget.

Lägga till ett röstmemo till ett foto

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **Röst** → **Memo**.
3. Arrangera motivet i ramen och ta ett foto.
   - Du börjar spela in röstmemot direkt efter att fotot har tagits.
4. Spela in ett kort röstmemo (max. 10 sekunder).
   - Tryck ned [**Avtryckaren**] för att stoppa inspelningen av röstmemot.

 Du kan inte lägga till röstmeddelanden till bilder om du ställer in något av alternativen **Serietagning**, **Rörelse** eller **AEB**.

Bildinställningar

Lär dig de olika inställningar som du kan göra i fotograferingsläget.

Välja upplösning och kvalitet

Lär dig hur du ändrar inställningar för bildupplösning och kvalitet.

Välja upplösning

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i fotot eller videoklippet och du kan skriva ut på ett större papper eller visa på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

När du tar ett foto

1. I fotograferingsläge (förutom), trycker du på [**MENU**].
2. Välj **Fotografering** → **Fotostorlek** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
12m	**4000 X 3000**: Skriva ut på A1-papper.
10m	**3984 X 2656**: Skriva ut på A2-papper i bredbildsformat (3:2).
9m	**3968 X 2232**: Skriva ut på A2-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV.
8m	**3264 X 2448**: Skriva ut på A3-papper.
5m	**2592 X 1944**: Skriva ut på A4-papper.
3m	**2048 X 1536**: Skriva ut på A5-papper.
1m	**1024 X 768**: Bifoga till ett e-postmeddelande.

När du spelar in ett videoklipp

1. Tryck på [**MENU**] i läge .
2. Välj **Video** → **Videostorlek** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
640	**640 X 480**: Spela upp på en vanlig TV.
320	**320 X 240**: Ladda upp på Internet.

Välja bildkvalitet

Foton som du tar komprimeras och sparas i JPEG-format. Högre bildkvalitet ger större filstorlek.

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **Kvalitet** → ett alternativ.

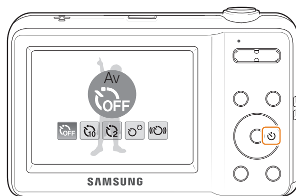
Alternativ	Beskrivning
SF	**Superfin**: Ta bilder med superhög kvalitet.
F	**Fin**: Ta bilder med hög kvalitet.
N	**Normal**: Ta bilder med normal kvalitet.

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Använda självutlösaren 

Lär dig dig hur du använder självutlösaren för att fördröja bildtagningen.

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Av : Självutlösaren är inte aktiverad.
	10 sek: Ta ett foto om 10 sekunder.
	2 sek: Ta ett foto om 2 sekunder.
	Dubbel: Ta ett foto om 10 sekunder och ytterligare ett 2 sekunder senare.
	Rörelsetimer: Upptäcker rörelser hos objektet 6 sekunder efter att avtryckaren tryckts ner och tar ett foto när objektet slutar röra sig. (sid 38)

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att starta timern.

- AF-lampan/timerlampan blinkar. Kameran tar ett foto automatiskt efter den angivna tiden.



- Tryck på [**Avtryckaren**] eller [ ] för att avbryta timern.
- Beroende på vilket alternativ för ansiktsdetektering som har valts kan det hända att självutlösaren inte är tillgänglig eller att vissa inställningar för självutlösaren inte kan användas.
- När du ställer in **Serietagning**, **Rörelse** eller **AEB** kan du inte använda timerfunktionen.

Använda rörelsetimer

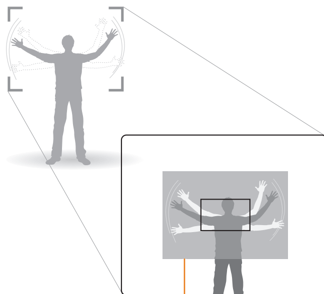
1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.

2 Välj .

3 Tryck ned [**Avtryckaren**].

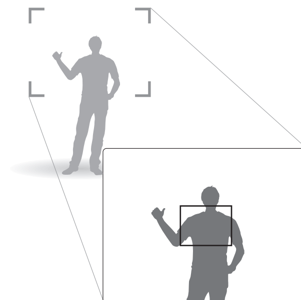
4 Ställ dig inom 3 m från kameran inom 6 sekunder efter att du har tryckt ned [**Avtryckaren**].

5 Gör en rörelse, t.ex. vinka med armen, för att aktivera timern.
- AF-lampan/timerlampan börjar blinka i snabb takt när kameran känner av din rörelse.



Detekteringsområde för rörelsetimern

6 Posera för fotot medan AF-lampan/timerlampan blinkar.
- AF-lampan/timerlampan slutar att blinka just innan kameran tar fotot automatiskt.





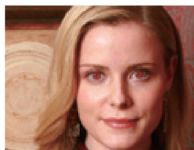
Rörelsetimern fungerar inte när:
- du är längre bort än 3 m från kameran
- din rörelse är för liten
- det är för ljust eller motljuset är för starkt

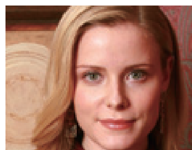
Mörkerfotografering

Lär dig hur du fotograferar på natten eller när ljuset är svagt.

Förhindra röda ögon 

Om du använder blixt och tar ett foto av en person i svag belysning kan ögonen lysa röda. Välj **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion** för att förhindra detta. Mer information om blixtalternativ i "Använda blixt".

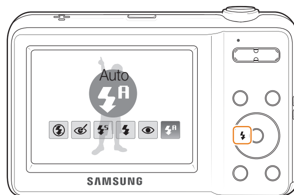




Använda blixt 

Använd blixt när du tar ett foto i svag belysning eller när det behövs mer ljus i fotot.

1 Tryck på [ϟ] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
⊘	**Av**: • Blixten används inte. • Kameraskakningsvarningen (✋) visas när du tar bilder i svag belysning.
👁	**Röda ögon-reduktion***: • Blixten aktiveras när objektet eller bakgrunden är mörk. • Kameran korrigerar röda ögon genom en avancerad analysfunktion i programmet.

Alternativ	Beskrivning
	Långsam synk.: • Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Välj det här alternativet när du vill ha mer ljus på omgivningen för att se mer av bakgrunden. • Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt. • Kameran visar varningen för kameraskakning ( ) när du fotograferar i låg belysning.
	Utfyllnadsblixt: • Blixten används alltid. • Ljusintensiteten justeras automatiskt.
	Röda ögon*: • Blixten aktiveras när objektet eller bakgrunden är mörk. • Kameran reducerar röda ögon.
	Auto: Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk.
	Auto: En lämplig blixtinställning väljs automatiskt för det identifierade motivet i -läge.

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

* Det finns ett intervall mellan två blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.



- Blixtalternativen är inte tillgängliga om du anger serietagningsalternativ eller väljer **Serietagning**, **Rörelse**, **AEB** eller väljer **Självporträtt** eller **Blinkdetektering**.
- Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 93)
- Om det finns ljusreflexer eller mycket damm i luften kan det synas små prickar på fotot.

Ställa in ISO-tal

ISO-talet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardisation). Ju högre ISO-tal du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Med ett högre ISO-värde får du bättre bilder utan att använda blixten.

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **ISO** → ett alternativ.
   - Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-tal i förhållande till ljusstyrkan på objektet och omgivande ljusförhållanden.



- Ju högre ISO-tal du väljer, desto mer bildbrus kan uppkomma.
- När **Rörelse** är inställd, kommer ISO-hastighet att ställas in på **Auto**.

Ändra kamerans fokus

Lär dig du hur du ställer in kamerans fokus beroende på motiv.

Använda makro

Använd makro för att ta närbilder på objekt som t.ex. blommor och insekter. Mer information om makroinställningar finns i "Använda autofokus".



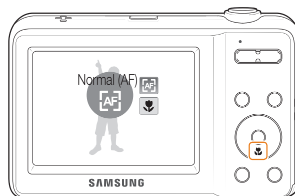


- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till objektet är mindre än 40 cm.

Använda autofokus

Välj lämpligt fokus beroende på avståndet till objektet för att ta skarpa foton.

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

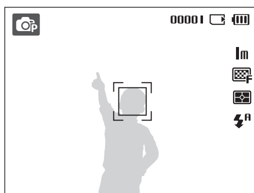
Alternativ	Beskrivning
[AF]	**Normal (AF)**: Fokusera på objekt som är på ett större avstånd än 80 cm.
	Makro: Fokusera på objekt som är på ett avstånd på 10 - 80 cm (60 cm - 80 cm med zoom).
	Auto makro: Fokusera på objekt som är på ett större avstånd än 10 cm (mer än 60 cm med zoom).

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Använda spårningsfokus

Spårning AF gör att du kan följa och använda autofokus på ditt motiv, även när du rör dig.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **Fokusområde** → **Spårning AF**.
3. Fokusera på motivet du vill spåra och tryck på [OK].
   - En fokusram visar sig på motivet och följer motivet när du rör på kameran.



   - Den vita ramen betyder att kameran följer motivet.
   - Den gröna ramen betyder att motivet är i fokus när du trycker ned [**Avtryckaren**] till hälften.



- Om du inte väljer något fokusområde hamnar fokusramen i mitten av skärmen.
- Att följa med ett motiv kan misslyckas när:
  - motivet är för litet eller motivet rör sig mycket
  - motivet är i motljus eller du fotograferar på en mörk plats
  - färger eller mönster på motivet och bakgrunden är samma
  - kameran skakar mycket

  I dessa fall visar sig fokusramen som en vit ram i en linje ( ).
- Om kameran inte kan följa motivet, måste du välja om motivet som ska följas.
- Om kameran inte kan fixera fokus, kommer fokusramen att växla till en röd ram i en linje ( ).
- Om du använder den här funktionen, kan du inte ställa in alternativen för ansiktsdetektering, fotostil eller alternativ för självutlösare.

Ställa in fokusområdet

Bilderna kan förbättras genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till objektets placering i motivet.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Fokusområde** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Centrerad AF: Fokusera på mitten (lämpligt när objektet är placerat mitt i bilden).
	Multi AF: Fokusera på ett eller flera av 9 möjliga områden.
	Spårning AF: Fokusera på och spåra motivet. (sid 42)

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Använda ansiktsdetektering

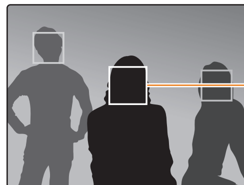
När du använder alternativ för ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Ta foton snabbt och enkelt genom att använda **Blinkdetektering** för att känna av slutna ögon och **Leendebild** för att ta bilder på människor som ler.



- Kameran söker automatiskt det registrerade ansiktet.
- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - objektet är på stort avstånd från kameran (fokusramen är orange i **Leendebild** och **Blinkdetektering**)
  - det är för ljust eller för mörkt
  - objektet inte är vänt mot kameran
  - objektet bär solglasögon eller mask
  - objektet har motljus eller också är ljusförhållandena inte stabila
  - objektets ansiktsuttryck ändras markant
- Ansiktsdetektering kan inte användas samtidigt som alternativet för fotostil, bildjustering eller med **Spårning AF**.
- Ansiktsdetektering kan inte användas när du använder den digitala zoomen.
- Beroende på vilket alternativ för ansiktsdetektering som har valts kan det hända att självutlösaren inte är tillgänglig eller att vissa inställningar för självutlösaren inte kan användas.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är vissa serietagningsalternativ inte tillgängliga.

Identifiera ansikten

Kameran detekterar mänskliga ansikten automatiskt (upp till 10 ansikten).



Det närmaste ansiktet visas i en vit fokusram och övriga ansikten visas i grå ramar.

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **Ansiktsdetektering** → **Normal**.



Ju närmare du är motivet, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten.

Ta ett självporträtt

Ta ett foto på dig själv. Fokusavståndet ställs in på närbild och kameran ger ifrån sig en signal.



1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Ansiktsdetektering** → **Självporträtt**.

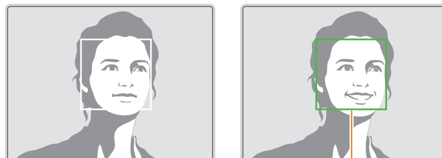
3 När du hör en kort signal trycker du på [**Avtryckaren**].



Om du stänger av **Volym** i ljudinställningarna hörs ingen ljudsignal från kameran. (sid. 77)

Ta en leendebild

När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.



En person som ler ett stort leende är lättare att identifiera.

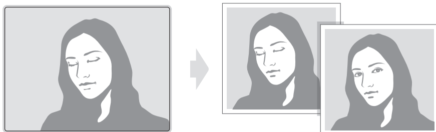
1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Ansiktsdetektering** → **Leendebild**.

3 Arrangera bilden.
- När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

Identifiera ögon som blinkar

Om kameran känner av slutna ögon tas automatiskt 2 bilder i följd.



1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Ansiktsdetektering** → **Blinkdetektering**.



- Flytta inte kameran medan "**Fotograferar**" visas på skärmen.
- Om funktionen skulle misslyckas visas meddelandet "**Bild tagen med slutna ögon**". Ta ett nytt foto.



Ställa in ljusstyrka och färg

Lär dig hur du justerar ljusstyrka och färg för att få bättre bildkvalitet.

Ställa in exponering manuellt (EV)

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.


Mörkare (-)


Neutral (0)


Ljusare (+)

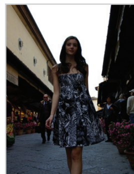
1. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** eller **Video** → **EV**.
3. Välj ett värde för att ändra exponeringen.



- När du har justerat exponeringen kvarstår inställningen. Du kan behöva ändra exponeringsvärdet senare för att undvika över- eller underexponering.
- Om det är svårt att bestämma lämplig exponering kan du använda **AEB** (automatisk alternativexponering). Kameran tar foton med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat. (sid 50)

Kompensera för motljus (ACB)

Objektet blir troligtvis för mörkt om det finns en ljuskälla bakom objektet eller om det är stor kontrast mellan objektet och bakgrunden. I dessa fall väljer du inställningen ACB (autokontrastbalans).


Utan ACB


Med ACB

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **ACB** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Av: ACB är inaktiverat.
	På: ACB är på.



ACB-funktionen är inte tillgänglig när du ställer in alternativet **Serietagning**, **Rörelse**, **AEB**-alternativ.

Byta mätningsalternativ

Mätningsläget anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** eller **Video** → **Mätning** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Multi: • Kameran delar in motivet i flera områden och mäter ljusstyrkan i respektive område. • Lämpligt för foton i allmänhet.
	Spot: • Kameran mäter ljusstyrkan enbart i ramens mittpunkt. • Om objektet inte är placerat i mitten av motivet kan exponeringen bli felaktig. • Lämpligt för objekt med motljus.
	Center-viktad: • Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten. • Lämpligt för foton där objektet är placerat mitt i fokusramen.

Välja en ljuskälla (vitbalans)

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. Auto VB, Dagsljus, Moln eller Glödlampa.


AWB (Auto VB)


(Dagsljus)


(Moln)


(Glödlampa)

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** eller **Video** → **Vitbalans** → ett alternativ.

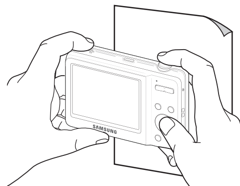
Ikon	Beskrivning
AWB	**Auto VB**: Automatiska inställningar efter olika ljusförhållanden.
	Dagsljus: För utomhusfotografering en solig dag.
	Moln: För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan.
	Lysrör H: För fotografering i varmt lysrörsljus (dagsljus- eller fullfärgslysrör).
	Lysrör L: För fotografering i vitt lysrörsljus.
	Glödlampa: För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus.
	Egen inställning (Mätning: Slutare): Egna förinställda inställningar.

Egen inställning av vitbalansen

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** eller **Video** → **Vitbalans** → **Egen inställning (Mätning: Slutare)**.

3 Rikta objektivet mot ett vitt papper.



4 Tryck ned [**Avtryckaren**].

Använda serietagningslägen

Det kan vara svårt att fotografera objekt som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Välj i sådana fall ett av serietagningslägena.





- Blixt, självutlösare och ACB kan bara användas när du väljer **Enstaka**.
- När du väljer **Rörelse** ställs upplösningen in på VGA och ISO-värdet på **Auto**.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är vissa serietagningsalternativ inte tillgängliga.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Tagningsläge** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Enstaka: Ta ett enstaka foto.
	Serietagning: • Kameran tar bilder kontinuerligt när du trycker ned [**Avtryckaren**]. • Maximalt antal foton beror på minneskortets kapacitet.
	Rörelse: • När du trycker ned [**Avtryckaren**], tar kameran VGA-foton (6 foton per sekund, maximalt 30 foton).
	AEB: • Ta 3 foton med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat. • Använd stativ för att undvika oskärpa.

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Förbättra dina foton

Lär dig hur du förbättrar dina foton genom att använda fotostilar eller färger, eller göra vissa justeringar.

Använda fotostilar

Använd olika stilar på fotona, t.ex. Mjuk, Hård eller Skog.


Mjuk


Hård


Skog

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** eller **Video** → **Fotostilsväljare** → ett alternativ.

- Välj **Egen RGB** för att göra en egen inställning av RGB-tonen.

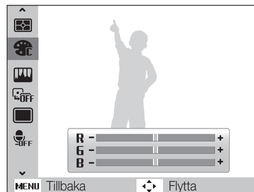

Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in ansiktsdetektering och alternativ för bildjustering.

Egen inställning av RGB-tonen

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** eller **Video** → **Fotostilsväljare** → **Egen RGB**.

3 Välj en färg (R: Röd, G: Grön, B: Blå).



4 Välj färgmängd för den valda färgen. (-: mindre eller +: mer)

Ändra dina foton 

Ändra skärpa, mättnad och kontrast i fotona.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Bildjustering**.

3 Välj ett justeringsalternativ.
- Kontrast
- Skärpa
- Mättnad

4 Välj ett värde för att ändra det valda alternativet.

Alternativ för kontrast	Beskrivning
-	Minska färg- och ljusstyrka.
+	Öka färg- och ljusstyrka.

Alternativ för skärpa	Beskrivning
-	Gör konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn).
+	Gör konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset.

Alternativ för mättnad	Beskrivning
-	Minska färgmättnaden.
+	Öka färgmättnaden.

- Välj **0** om du inte vill använda någon effekt. (lämpligt för utskrift)
- När Bildjustering har ställts in är funktionen Fotostilsväljare inte tillgänglig.

Uppspelning/Redigering

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och redigera foton eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn, fotoskrivaren eller TV:n.

Uppspelning

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och hantera filer.

Starta uppspelningsläget

Visa foton eller spela upp videoklipp och röstmemon som har sparats i kameran.

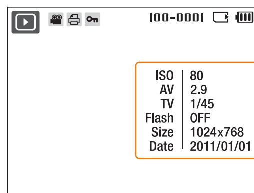
1 Tryck på [▶].
- Den senast tagna filen visas.
- Om kameran stängs av sätts den på och visar den senaste filen.

2 Tryck på [⚡] eller [⏲] för att bläddra igenom filerna.
- Håll den nedtryckt för att snabbt se filer.



Kameran kan inte återge alltför stora filer eller sådana som tagits med kameror från andra tillverkare, på ett bra sätt.

Display i uppspelningsläget



Ikon	Beskrivning
	Foto med röstmemo
	Videofil
	Utskriftsordning har angetts (DPOF)
	Skyddad fil
100-0001	Mappnamn - Filnamn



För att visa filinformation på skärmen trycker du på [DISP].

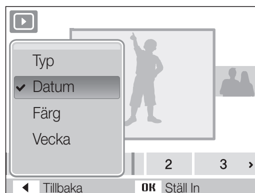
Visa filer per kategori i Smart Album

Visa och hantera filer i olika kategorier, t.ex. per datum, filtyp eller vecka.

1 I uppspelningsläge trycker du [**Zoom**] åt vänster.

2 Tryck på [**MENU**].

3 Välj en kategori.



Alternativ	Beskrivning
Typ	Visa filer per filtyp.
Datum	Visa filer per det datum som de sparades.
Färg	Visa filer per den mest förekommande färgen i bilden.
Vecka	Visa filer per den veckodag som de sparades.



- När **Färg** väljs, visas **etc** om färg inte extraheras.
- Det kan ta lite tid för kameran att öppna Smart Album eller ändra på kategorin och omorganisera filer.

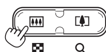
4 Tryck på [⚡] eller [⏱] för att bläddra igenom filerna.

- Håll den nedtryckt för att snabbt se filer.

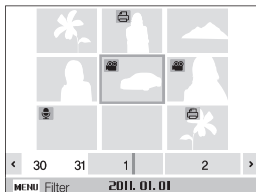
5 Tryck på [**OK**] när du vill återgå till normal vy.

Visa filer som minibilder

Sök bland minibilderna av filerna.



I uppspelningsläge trycker du [**Zoom**] åt vänster för att visa 9 eller 20 miniatyrer. Tryck [**Zoom**] åt höger för att återgå till tidigare läge.

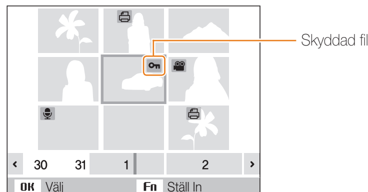


För att	Gör så här
Bläddra bland filer	Tryck på [DISP], [macro], [flash], eller [timer].
Radera filer	Tryck på [Fn] och välj **Ja**.

Skydda filer

Skydda filerna från att raderas av misstag.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Filalternativ** → **Skydda** → **Välj**.
   - Du kan skydda alla filer genom att välja **Allt** → **Lås**.
3. Välj den fil du vill skydda och tryck på [OK].
   - Tryck på [OK] igen om du vill avbryta ditt val.



4. Tryck på [Fn].



Du kan radera eller rotera en skyddad fil.

Radera filer

Radera enstaka filer eller alla filer på en gång.



Det går inte att radera skyddade filer.

Radera en enstaka fil

Du kan välja en enstaka fil och radera den.

1. Välj en fil och tryck på [Fn] i uppspelningsläget.
2. Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

Radera flera filer

Du kan välja flera filer och radera dem på en gång.

1. Tryck på [Fn] i uppspelningsläget.
2. Välj **Radera flera** när popup-meddelandet visas.
3. Välj de filer du vill radera och tryck på [OK].
   - Tryck på [OK] igen om du vill avbryta ditt val.
4. Tryck på [Fn].
5. Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

Radera alla filer

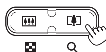
Du kan välja alla filer och radera dem alla på en gång.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Filalternativ** → **Radera** → **Allt** → **Ja**.
3. Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

Visa foton

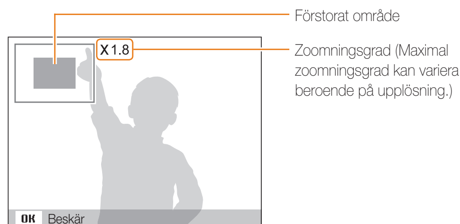
Zooma in på en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

Förstora ett foto



I uppspelningsläge trycker du [**Zoom**] åt höger för att förstora en bild. Tryck [**Zoom**] åt vänster för att krympa bilden.

Det förstorade området och zoomningsgraden visas överst på skärmen. Maximal zoomningsgrad kan variera beroende på upplösning.



För att	Gör så här
Flytta det förstorade området	Tryck på [DISP], [macro], [flash], eller [timer].
Beskära det förstorade fotot	Tryck på [OK] (fotot sparas som en ny fil).

Starta ett bildspel

Du kan använda effekter och ljud till bildspelet.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Multibildspel**.
3. Välj ett alternativ av bildspelseffekt.
   - Gå till steg 5 om du vill starta bildspelet utan någon effekt.

Alternativ	Beskrivning
Start	Välj om uppspelningen av bildspelet ska upprepas eller inte. (**Spela**, **Upprepa**)
Bilder	Ange vilka foton som ska visas i bildspelet. • **Allt**: Visa alla foton i ett bildspel. • **Datum**: Visa alla foton från ett visst datum i ett bildspel. • **Välj**: Visa utvalda foton i ett bildspel.
Intervall	• Ange intervallet mellan fotona. • Detta är tillgängligt när **Av** har valts som effektalternativ.
Musik	Välja bakgrundsmusik.
Effekt	• Välja en övergångseffekt. • Välj **Av** om du inte vill använda effekter.

4 Ange bildspelseffekt.

5 Välj **Start** → **Spela**.
- Välj **Upprepa** för att upprepa bildspelet.
- Tryck på [OK] för att pausa eller fortsätta bildspelet.

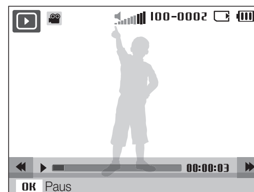


Tryck på [OK] och sedan [⚡] eller [⏱] för att stoppa bildspelet och växla till uppspelningsläget.

Spela upp en video

Du kan spela upp en video, klippa ut en bild från en video eller beskära en video.

1 Välj video och tryck på [OK] i uppspelningsläget.



2 Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

Tryck på	För att
[⚡]	Söka bakåt.
[OK]	Pausa eller återuppta uppspelningen.
[⏱]	Söka framåt.
[**Zoom**] vänster eller höger	Ändra volymen.

Beskära en video under uppspelning

1. Tryck på [OK] vid den punkt där du vill att den nya videon ska börja och tryck sedan [**Zoom**] åt höger.
2. Tryck på [OK] för att fortsätta uppspelningen.
3. Tryck på [OK] vid den punkt där du vill att den nya videon ska sluta och tryck sedan [**Zoom**] åt höger.
4. Välj **Ja**.



- Den ursprungliga videon måste vara minst 10 sekunder lång.
- Den redigerade videon sparas som en ny fil.

Klippa ut en bild under uppspelning

1. Tryck på [OK] på den punkt där du vill spara en stillbild.
2. Tryck ned [macro].



En bild som klipps ut får samma filstorlek som den ursprungliga videofilen och den sparas som en ny fil.

Spela upp röstmemon

Spela upp ett röstmemo

1. Välj röstmemo och tryck på [OK] i uppspelningsläget.
2. Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

Tryck på	För att
[flash]	Söka bakåt.
[OK]	Pausa eller återuppta uppspelningen.
[timer]	Söka framåt.
[macro]	Stoppa uppspelningen.
[**Zoom**] vänster eller höger	Ändra volymen.

Lägga till ett röstmemo till ett foto

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Röstmemo** → **På**.

3 Tryck på [**Avtryckaren**] för att spela in ett kort röstmemo (max. 10 sekunder).
   - Tryck på [**Avtryckaren**] för att stoppa inspelningen av röstmemot.



Du kan inte lägga till ett röstmeddelande till skyddade filer.

Spela upp ett röstmemo som är tillagt till ett foto

Välj fotot med röstmemot och tryck på [OK] i uppspelningsläget.
- Tryck på [OK] för att pausa eller fortsätta.



Redigera ett foto

Du kan redigera foton på olika sätt, t.ex. ändra storlek, rotera, retuschera röda ögon och justera ljusstyrkan, kontrasten eller färgmättnaden.



Redigerade foton sparas som nya filer.

Ändra storlek på ett foto

Du kan ändra storleken på ett foto och spara det som en ny fil. Du kan ställa in ett foto för att visas när kameran sätts på.

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Ändra upplösning** → ett alternativ.

- Välj för att spara fotot som startbild. (sid 77)





Du får tillgång till olika alternativ beroende på storleken på det foto du väljer.

Rotera ett foto

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Rotera** → ett alternativ.





Det roterade fotot sparas med samma filnamn och inte som en ny fil.

Använda fotostilar

Använd olika stilar på fotona, t.ex. Mjuk, Hård, eller Skog.

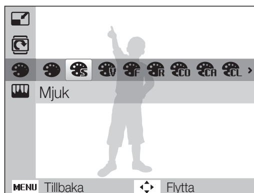

Mjuk


Hård


Skog

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Fotostilsväljare** → ett alternativ.
   - Välj **Egen RGB** för att göra en egen inställning av RGB-tonen.

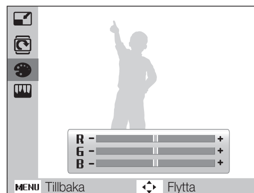


Egen inställning av RGB-tonen

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Fotostilsväljare** → **Egen RGB**.

3 Välj en färg (R: Röd, G: Grön, B: Blå).



4 Välj färgmängd för den valda färgen. (-: mindre eller +: mer)

Korrigera exponeringsfel

Justera ACB (autokontrastbalans), ljusstyrka, kontrast eller färgmättnad, eliminera röda ögon eller retuschera skönhetsfläckar; eller lägg till brus i fotot.

Justera ACB (autokontrastbalans)

1. Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **ACB**.

Eliminera röda ögon

1. Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Röda ögon-reduktion**.

Retuschera skönhetsfläckar

1. Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Ansiktsretusch**.
3. Ändra en nivå.
   - Ju högre siffra, desto slätare ansikte.

Justera ljusstyrka/kontrast/mättnad

1. Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Bildjustering**.
3. Välj ett justeringsalternativ.

Ikon	Beskrivning
☀	Ljusstyrka
◐	Kontrast
♣	Mättnad

4. Välj ett värde för att ändra det valda alternativet. (-: mindre eller +: mer)

Lägga till brus till fotot

1. Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Lägg till brus**.

Skapa en utskriftsordning (DPOF)

Välj foton som ska skrivas ut och ange alternativ, t.ex. antal kopior och pappersformat.



- Minneskortet kan sedan lämnas till en fotoaffär som använder DPOF (Digital Print Order Format). Du kan också skriva ut fotona direkt med en DPOF-kompatibel skrivare.
- Var uppmärksam på fotoformatet eftersom vidvinkelbilder kan beskäras på sidorna vid utskrift.

1. Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Standard** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Välj	Skriv ut de foton som valts.
Allt	Skriv ut alla foton.
Återställ	Återställ inställningarna.

3. Om du väljer **Välj**, ska du rulla till en bild och sedan trycka på [**Zoom**] åt vänster eller höger för att välja antal kopior. Upprepa proceduren för de foton du valt och tryck på [**Fn**].
   - Om du väljer **Allt**, ska du trycka på [**DISP**] eller [macro] för att välja antal kopior och sedan trycka på [**OK**].
4. Tryck på [**MENU**].
5. Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Storlek** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Välj	Ange utskriftsstorlek för det valda fotot.
Allt	Ange utskriftsstorlek för alla foton.
Återställ	Återställ inställningarna.

6. Om du väljer **Välj**, ska du rulla till en bild och sedan trycka på [**Zoom**] åt vänster eller höger för att välja utskriftsstorlek. Upprepa proceduren för de foton du valt och tryck på [**Fn**].
   - Om du väljer **Allt**, ska du trycka på [**DISP**] eller [macro] för att välja utskriftsstorlek och sedan trycka på [**OK**].

Skriva ut foton som minibiler

Skriv ut bilder som miniatyrer för att kontrollera alla bilder samtidigt.

1. Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Index** → **Ja**.

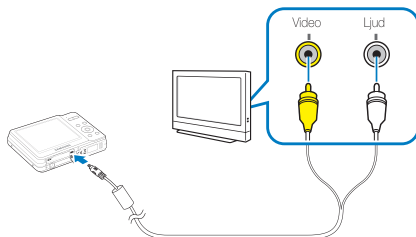


Om du anger utskriftsstorlek kan du endast skriva ut foton med DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

Visa filer på en TV

Visa foton eller videoklipp genom att ansluta kameran till en TV med A/V-kabeln.

1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj **Inställningar** → **Video-Ut**.
3. Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard.
4. Stäng av kameran och TV:n.
5. Anslut kameran till TV:n med A/V-kabeln.



6. Slå på TV:n och välj videoutsignal med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.
7. Starta kameran och tryck på [▶].
8. Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans knappar.



- På vissa TV-apparater kan det förekomma digitalt brus och det är inte säkert att hela bilden kan visas.
- Det är inte heller säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.
- Du kan fotografera och spela in videoklipp medan kameran är ansluten till en TV.

Överföra filer till datorn (för Windows)

Överför filer genom att ansluta kameran till datorn.

Krav för Intelli-studio

Inställning	Krav
Processor	Intel Pentium 4, 3,0 GHz eller högre/ AMD Athlon™ FX 2,2 GHz eller högre
Arbetsminne	Minimum 512 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas)
Operativsystem	Windows XP SP2/Vista/7
Hårddisk	250 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas)
Övrigt	• CD-enhet • nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ATI X1600 serie eller högre • 1024 x 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (1280 x 1024 pixlar, 32-bitars färgdisplay rekommenderas) • USB 2.0 port, Microsoft DirectX 9.0c eller senare

* Dessa program fungerar kanske inte på rätt sätt i 64-bitarsversioner av Windows XP, Windows Vista och Windows 7.



- Kraven är bara rekommendationer. Enheten kanske inte fungerar som den ska även om datorn uppfyller kraven, beroende på din dators förhållanden.
- Om datorn inte uppfyller kraven, fungerar inte uppspelningen alltid. Det kan även ta längre tid att redigera videoklipp.
- Installera DirectX 9.0c eller högre innan du använder programmet.
- Du måste använda Windows XP/Vista/7 eller Mac OS 10.4 eller senare för att ansluta kameran som en flyttbar enhet.

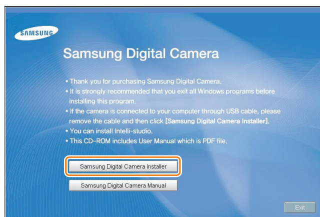


Användning av en annan dator (t.ex. en egenmonterad) eller ett annat operativsystem än specificerat kan åsidosätta garantin.

Installera Intelli-studio

1 Sätt i installations-CD:n i en kompatibel CD-enhet.

2 Klicka på **Samsung Digital Camera Installer** när installationsskärmen visas för att starta installationen.



3 Välj de program du vill installera och följ anvisningarna på skärmen.

4 Klicka på **Exit** för att slutföra installationen och starta om datorn.



Överföra filer med Intelli-studio

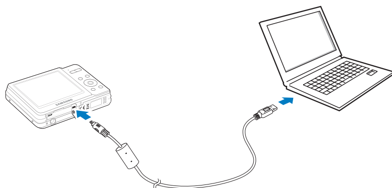
Du kan enkelt överföra filer i kameran till datorn med hjälp av Intelli-studio.

1 Stäng av kameran.

2 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.



Kabelkontakten med pilmarkeringen (⬆) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



3 Kör Intelli-studio på datorn.

4 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt.



Om kameran inte kan anslutas öppnas ett popup-fönster. Välj **Dator.**

5 Välj en mapp på datorn för att spara nya filer.

- Om kameran inte har några nya filer, kommer inte pop-up-fönstret för att spara nya filer att visas.

6 Välj **Ja**.

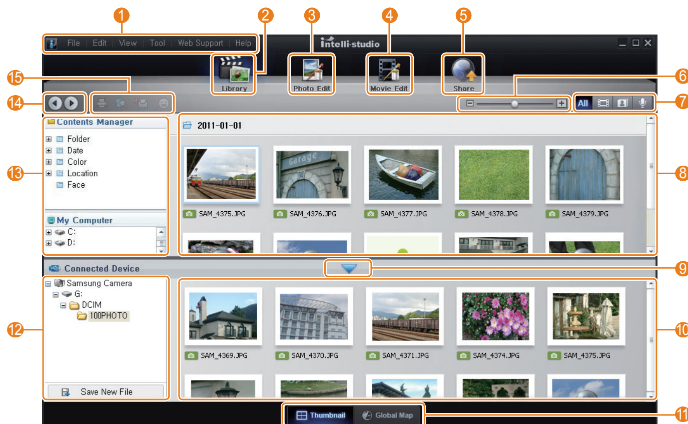
- Nya filer kommer att överföras till din dator.

Använda Intelli-studio

Intelli studio låter dig visa och redigera filer. Du kan också ladda upp filer till webbplatser, som Flickr eller YouTube. För mer information, välj **Help** → **Help** i programmet.



- Du kan inte redigera filer direkt på kameran. Överför filer till en mapp på din dator före redigering.
- Intelli-studio stöder följande format:
  - Videoklipp: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foton: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikon	Beskrivning
1	Öppna menyer
2	Visa filer i de valda mapparna
3	Ändra till läget Redigera foto
4	Ändra till läget Redigera videoklipp
5	Ändra till läget Dela (Du kan skicka filer med e-post eller ladda upp filer till webbsajter som Flickr eller YouTube.)
6	Förstora eller förminska minibilderna i listan
7	Välj filtyp
8	Visa filer från den valda mappen på din dator
9	Visa eller dölj filer på den anslutna kameran
10	Visa filer från den valda mappen på din kamera
11	Visa filer som miniatyrer eller som en karta
12	Bläddra genom mappar i den anslutna kameran
13	Bläddra genom mappar i datorn
14	Gå till föregående eller nästa mapp
15	Skriv ut filer, visa filer på en karta, lagra filer i Mina dokument, eller registrera ansikten

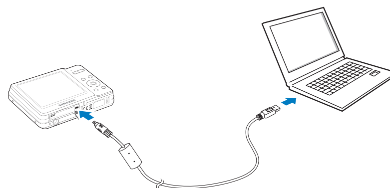
Överföra filer genom att ansluta kameran som en flyttbar enhet

Ansluta kameran till datorn som en flyttbar enhet.

1. Stäng av kameran.
2. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.



Kabelkontakten med pilmarkeringen (🡅) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



3 Slå på kameran.
- Datorn identifierar kameran automatiskt.



Om kameran inte kan anslutas öppnas ett popup-fönster. Välj **Dator.**

4 Välj **Den här datorn** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

5 Välj filerna du vill ha och dra dem till, eller spara dem på datorn.

Koppla loss kameran (för Windows XP)

USB-kabeln kopplas loss från Windows Vista/7 på samma sätt.

1 Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.

2 Klicka i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.



3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Klicka på meddelanderutan som gäller säker borttagning.

5 Ta loss USB-kabeln.



Kameran kan inte tas bort på ett säkert sätt när Intelli-studio är igång. Avsluta programmet innan kameran kopplas ur.

Överföra filer till datorn (för Mac)

När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.



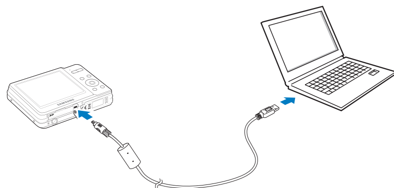
Mac OS version 10.4 eller senare stöds.

1 Stäng av kameran.

2 Anslut kameran till Macintosh-datorn med USB-kabeln.



Kabelkontakten med pilmarkeringen (🠕) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



3 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.



Om kameran inte kan anslutas öppnas ett popup-fönster. Välj **Dator.**

4 Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.

5 Överför foton eller filmer till datorn.

Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge)

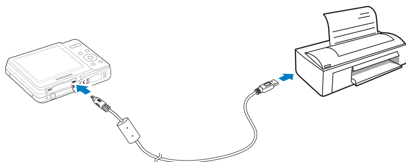
Skriv ut foton på en PictBridge-kompatibel skrivare genom att ansluta kameran direkt till skrivaren.

1 Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj **Inställningar** → **USB** .

3 Välj **Skrivare**.

4 Anslut kameran till skrivaren med USB-kabeln när skrivaren är startad.



5 Slå på kameran.
- Skrivaren identifierar kameran automatiskt.

6 Tryck på [⚡] eller [⏲] för att välja foto.
- Tryck på [MENU] för att välja utskriftsalternativ. Se "Konfigurera utskriftsinställningar".

7 Tryck på [OK] för att skriva ut.
- Utskriften startar. Tryck på [⚡] för att avbryta utskriften.

Konfigurera utskriftsinställningar



Alternativ	Beskrivning
	Bilder: Ange om endast det aktuella fotot eller alla foton ska skrivas ut.
	Storlek: Ange utskriftsformat.
	Layout: Skapa en minibildutskrift.
	Typ: Välj papperstyp.
	Kvalitet: Ange utskriftskvalitet.
	Datum: Ange om datum ska skrivas ut.
	Filnamn: Ange om filnamnet ska skrivas ut.
	Återställ: Återställa utskriftsalternativen.



Det är inte säkert att alla alternativ stöds av din typ av skrivare.

Inställningar

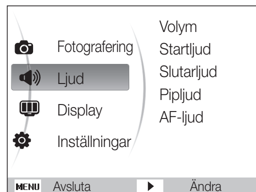
Här beskrivs hur du använder olika alternativ för att ställa in kameran.

Kamerans inställningsmeny

Lär dig hur du använder olika alternativ för att ställa in kameran.

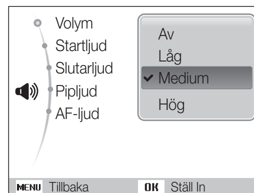
Öppna kamerans inställningsmeny

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj meny.



Meny	Beskrivning
(Ljud-ikon)	**Ljud**: Ställ in olika kameraljud och volymen. (sid 77)
(Display-ikon)	**Display**: Ange egna inställningar för displayen, t.ex. startbild och ljusstyrka. (sid 77)
(Inställningar-ikon)	**Inställningar**: Ändra inställningar för kamerasystemet, t.ex. minnesformat, standardfilnamn och USB-läge. (sid 78)

3. Välj ett alternativ och spara inställningarna.



4. Tryck på [**MENU**] för att återgå till föregående skärm.

Ljud

* Standard

Inställning	Beskrivning
Volym	Ställ in ljudvolymen för alla ljud. (**Av**, **Låg**, **Medium***, **Hög**)
Startljud	Välj vilket ljud som ska höras när kameran slås på. (**Av***, **1**, **2**, **3**)
Slutarljud	Välj vilket ljud som ska höras när du trycker ned avtryckaren. (**Av**, **1***, **2**, **3**)
Pipljud	Välj vilket ljud som ska höras när du trycker på knappar eller byter läge. (**Av**, **1***, **2**, **3**)
AF-ljud	Ange att ett ljud ska höras när du trycker ned avtryckaren halvvägs. (**Av**, **På***)

Display

* Standard

Inställning	Beskrivning
Funktionsbeskrivning	Visa en kort beskrivning av ett alternativ eller en meny. (**Av**, **På***)
Startbild	Ange vilken bild som ska visas när kameran startas. • **Av***: Ingen startbild visas. • **Logo**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas. • **Användarbild**: Välja en lämplig bild. (sid 62) • Endast en användarbild sparas i minnet. • Om du väljer ett nytt foto som användarbild eller återställer kameran raderas den aktuella bilden.
LCD Ljusstyrka	Ställ in ljusstyrkan på skärmen. (**Auto***, **Mörk**, **Normal**, **Ljus**) **Normal** används alltid i uppspelningsläget även om du väljer **Auto**.
Snabbvy	Ange hur länge ett foto eller en videoinspelning ska visas för granskning innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**Av**, **0.5 sek** *, **1 sek, 3 sek**)

* Standard

Inställning	Beskrivning
Strömspar	Om du inte utför någon åtgärd på 30 sekunder växlar kameran automatiskt till strömsparläge. (**Av***, **På**) I energisparläget ska du trycka på en annan knapp än [**POWER**] för att fortsätta använda kameran.

Inställningar

* Standard

Inställning	Beskrivning
Formatera	Formatera minneskortet (alla filer, inklusive skyddade filer, raderas). (**Ja**, **Nej**) Om du använder ett minneskort från en kamera av annat fabrikat eller en kortläsare, eller om kortet har formaterats på datorn, är det inte säkert att kortet fungerar på rätt sätt i kameran. Formatera kortet innan du använder det.
Återställ	Återställa menyer och bildinställningar (datum och tid, språk och videoutsignal återställs inte). (**Ja**, **Nej**)
Language	Välj språk för texten på skärmen.
Tidszon	Välj region och ställ in sommartid.
Datum-/tidsinst.	Ställ in datum och tid.
Datumtyp	Välj datumformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD**, **MM/DD/ÅÅÅÅ**, **DD/MM/ÅÅÅÅ**, **Av***)

* Standard

Inställning	Beskrivning
Fil Nr.	Ange hur filer ska namnges. • **Återställ**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • **Serier***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • Standardnamnet på den första mappen är 100PHOTO och standardnamnet på den första filen är SAM_0001. • Filnumret ökar med ett steg i taget från SAM_0001 till SAM_9999. • Mappnumret ökar med ett steg i taget från 100PHOTO till 999PHOTO. • Maximala antalet filer som kan sparas i en mapp är 9999. • Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt är det inte säkert att det går att spela upp filerna i kameran.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Påskrift	Ange om datum och tid ska visas på foton när de skrivs ut. (**Av***, **Datum**, **Datum & tid**) • Datum och tid skrivs ut i gult längst ned till höger på fotot. • Datum och tid kan inte skrivas ut på alla typer av skrivare. • Om du väljer **Text** i läget SCN visar kameran inte datum och tid.
Auto-avstängning	Ange att kameran ska stängas av automatiskt när du inte använder den. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Inställningarna ändras inte när du byter batteri. • Kameran stängs inte av automatiskt när: - den är ansluten till en dator eller skrivare - du spelar upp ett bildspel eller en video - du spelar in ett röstmemo
AF-lampa	Aktivera en stödlampa som underlättar fokusering i mörka miljöer. (**Av**, **På***)
Video-Ut	Välj videoutsignal i enlighet med landsstandarden. • **NTSC***: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko • **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, England, Italien, Kuwait, Malaysia, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge.

* Standard

Inställning	Beskrivning
USB	Ange funktionen som ska användas via en USB-anslutning till en dator eller skrivare. • **Auto***: Ange att kameran ska välja USB-läge automatiskt. • **Dator**: Ansluta kameran till en dator för att överföra filer. • **Skrivare**: Ansluta kameran till en skrivare för att skriva ut filer.
Batterityp	Ställ in optimal miljö för egenskaperna för valda batterier. (**Alkaliskt***, **Ni-MH**)

Bilagor

Få information om felmeddelanden, specifikationer och underhåll.

Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

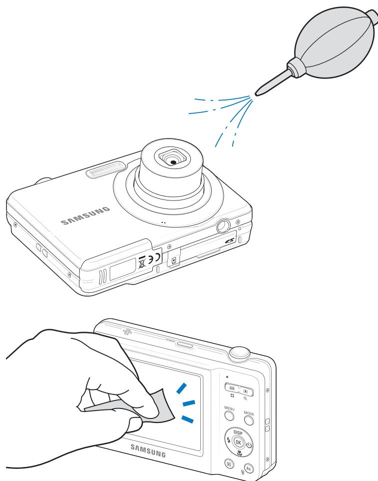
Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
Minneskortsfel	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta bort minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet. (sid 78)
Kort låst	Lås upp minneskortet.
Kort stöds inte.	Det isatta minneskortet fungerar inte i din kamera. Sätt i lämpligt minneskort.
DCF Full Error	Filnamnet stämmer inte med DCF-standarden. Överför filerna på minneskortet till en dator och formatera minneskortet. (sid 78)
Filfel	Radera den skadade filen eller kontakta service.
Svagt batteri	Byt till nya AA alkaliska batterier.
Minne fullt	Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort.
Ingen bild	Ta ett foto eller sätt i ett minneskort med sparade foton.
Sätt in kort	Du behöver en lagringsenhet för fotografering. Sätt i minneskortet

Kameraunderhåll

Rengöra kameran

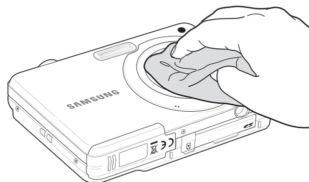
Kameraobjektiv och skärm

Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska och torkar försiktigt av objektivet.



Kamerahus

Torka av det försiktigt med en torr och mjuk trasa.





- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Sådana lösningar kan skada kameran eller göra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

Använda eller förvara kameran

Olämpliga platser för användning och förvaring av kameran

- Undvik att exponera kameran för mycket kalla eller varma temperaturer.
- Undvik att använda kameran på platser med extremt hög luftfuktighet, eller där luftfuktigheten ändras drastiskt.
- Undvik att exponera kameran för direkt solljus och förvara den inte på varma ställen med dålig ventilation, exempelvis i en bil under sommartid.
- Skydda kameran och skärmen mot slag, hårdhänt hantering och starka vibrationer för att undvika skador.
- Undvik att använda eller förvara kameran på dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade platser så att skador på rörliga delar och interna komponenter kan förhindras.
- Använd inte kameran nära bränsle, brännbara ämnen eller lättantändliga kemikalier. Tänk på att inte förvara eller transportera lättantändliga vätskor och gaser eller explosiva material i samma utrymme som kameran eller dess tillbehör.
- Förvara inte kameran där det finns malkulor.

Användning på stränder och kuster

- Skydda kameran från sand och smuts om du använder den på badstranden el. dyl.
- Kameran är inte vattentät. Ta inte i batteriet eller minneskortet med våta händer. Om du använder kameran med våta händer kan det orsaka skada på den.

Förvaring under längre tidsperioder

- När du förvarar kameran under en längre tid ska du placera den i en helt tät behållare med absorberande material, exempelvis kiselpulver (silica gel).
- Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.
- Batterierna laddar ur även om kameran inte används. Kontrollera att du byter ut batterierna till nya AA alkaliska batterier om du använder kameran igen efter att du förvarat den under en längre tidsperiod.

Använd kameran med försiktighet i fuktiga förhållanden

När du förflyttar kameran från en kall till en varm miljö kan det bildas kondens på linsen eller kamerans invändiga komponenter. Slå i så fall av kameran och vänta minst 1 timme. Om det bildas kondens på minneskortet ska du ta ur minneskortet ur kameran och vänta tills all fukt har avdunstat innan du sätter i det igen.

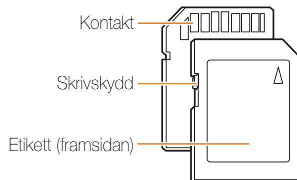
Andra varningar

- Snurra inte på kameran med remmen. Det kan göra att du skadar dig själv eller andra och orsaka skada på kameran.
- Måla inte kameran, då färg kan klibba fast rörliga delar och hindra att den fungerar på rätt sätt.
- Stäng av kameran när den inte används.
- Kameran består av små delar. Undvik slag mot kameran.
- Skydda skärmen från yttre påverkan genom att låta den ligga i väskan när den inte används. Skydda kameran från repor genom att hålla den borta från sand, vassa föremål och mynt.
- Utsätt inte objektivet för direkt solljus, eftersom det kan missfärga bildsensorn eller medföra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Skydda objektivet mot fingeravtryck och repor. Rengör objektivet med en mjuk, ren och luddfri trasa.
- Kameran kan stängas av vid påverkan utifrån. Detta är för att skydda minneskortet. Sätt på kameran för att kunna använda den igen.
- När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
- När du använder kameran i låga temperaturer kan det ta lite tid att sätta på den, färgen kan ändras tillfälligt, eller så kan efterbilder bildas. Dessa förhållanden är inga felfunktioner och de korrigeras automatiskt när kameran återgår till normal temperatur.
- Färg eller metall på utsidan kan orsaka allergi, klåda, eksem eller svullnad för människor med känslig hud. Om du märker något av dessa symptom, sluta genast att använda kameran och kontakta läkare.
- Sätt inte i främmande föremål i kamerans fack eller portar. Skador som är orsakade av felaktigt bruk omfattas inte av garantin.
- Lämna inte kameran till obehörig personal för service och försök inte att serva den själv. Eventuella skador som är orsakade av obehörig service omfattas inte av garantin.

Om minneskort

Lämpliga minneskort

Du kan använda minneskort av typen SD (Secure Digital), eller SDHC (Secure Digital High Capacity).



Du kan förhindra att filer raderas av misstag genom att använda skrivskyddsreglaget på ett SD- eller SDHC-kort. Skjut reglaget nedåt för att låsa och uppåt för att låsa upp. Lås upp kortet vid fotografering.

Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. Värderna är baserade på ett 1 GB SD-kort:

Storlek		Superfin	Fin	Normal	30 BPS	15 BPS
Foton	12m	169	238	362	-	-
	10m	195	267	407	-	-
	9m	229	305	477	-	-
	8m	244	326	515	-	-
	5m	310	489	576	-	-
	3m	489	674	752	-	-
	1m	978	1 086	1 222	-	-
*Video	640	-	-	-	ca 13 min 36 sek	ca 26 min 50 sek
	320	-	-	-	ca 32 min 58 sek	ca 65 min 16 sek

* Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning.
Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Att tänka på vid användning av minneskort

- Sätt i ett minneskort på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt, kan både kameran och minneskortet skadas.
- Använd inte minneskort som har formaterats i en annan kamera eller dator. Omformatera minneskortet med den egna kameran.
- Stäng av kameran när du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Ta inte bort minneskortet eller stäng av kameran när lampan blinkar, då det kan skada dina data.
- När livslängden på ett minneskort upphört, går det inte att lagra fler foton på kortet. Köp ett nytt minneskort.
- Var försiktig med minneskortet så att det inte böjs, tappas eller utsätts för hårda slag eller tryck.
- Undvik att använda eller lagra minneskorten nära starka magnetiska fält.
- Undvik att använda eller förvara minneskorten på platser med hög temperatur, hög luftfuktighet och frätande ämnen.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller främmande ämnen. Om minneskortet blir smutsigt måste du torka av det med en mjuk trasa innan du sätter i det i kameran.
- Låt inte vätska, smuts eller främmande ämnen komma i kontakt med facket för minneskortet eller minneskortsplatsen. Det kan göra att kameran inte fungerar på rätt sätt.

- Använd ett fodral när du bär ett minneskort, för att skydda det från statisk elektricitet.
- Överför viktiga data till andra media, som till exempel en hårddisk eller/DVD.
- När du använder kameran under en längre period kan minneskortet bli varmt. Det är normalt och det är inget fel.



Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

Om batteriet

Meddelande om låg batterinivå

Om batterierna laddar ur helt blir batteriikonen röd och meddelandet '**Svagt batteri**' visas. Byt till nya AA alkaliska batterier.

Information om batteriet

- Undvik att utsätta batteriet och minneskortet för mycket höga eller låga temperaturer (under 0 ºC/32 ºF eller över 40 ºC/104 ºF). Extrema temperaturer kan förkorta batteriets livslängd och orsaka fel på minnekort.
- När du använder kameran under en längre period kan batterifacket bli varmt. Detta påverkar inte användningen av kameran.
- I temperaturer som understiger 0 ºC, kan batterikapaciteten och batterilivslängden minska.
- Batterikapaciteten kan minska i låga temperaturer, men återgår till normal funktion vid mildare temperaturer.
- Primära celler kan inte laddas om. Om du försöker ladda om det kan batterierna läcka.
- Batteriets kapacitet kan variera beroende på tillverkare.

Säkerhetsföreskrifter för batteriet

Skydda batterier och minneskort mot skador

Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål. Det kan orsaka kontakt mellan + och – på batterierna och leda till tillfälliga eller permanenta skador på dem, samt orsaka eld eller elektriska stötar.

Var försiktig när du hanterar och avfallshanterar batterierna

- Kasta inte batterier i öppen eld. Följ gällande föreskrifter för bortskaffning av uttjänta batterier.
- Förvara aldrig batteri eller kamera på eller i varma enheter som mikrovågsugnar, ugnar eller element. Batterier kan explodera om de överhettas





Skador eller dödsfall kan inträffa om batteriet hanteras vårdslöst eller felaktigt. För din säkerhet, följ instruktionerna för rätt batterihantering:

- Batteriet kan antändas eller explodera om det inte hanteras på rätt sätt. Om du ser några felaktigheter, sprickor eller andra konstigheter på batteriet, kassera genast batteriet och kontakta tillverkaren.
- Placera inte batteriet nära varma föremål eller utsätt det för mycket varma miljöer, t.ex. i en stängd bil på sommaren.
- Placera inte batteriet i en mikrougn.
- Undvik att lagra eller använda batteriet i varma, fuktiga platser, som spa- eller duschanläggningar.
- Lämna inte batteriet på ytor som kan brinna, t.ex. sängkläder, mattor eller elektriska filtar under en längre tid.
- När kameran är på, lämna den inte i ett stängt utrymme under en längre tid.
- Låt inte batteriterminaler komma i kontakt med metallföremål, t.ex. halsband, mynt, nycklar eller klockor.
- Använd endast autentiska batterier som tillverkaren rekommenderar.
- Ta inte isär eller stick hål på batteriet med något vasst föremål.
- Utsätt inte batteriet för höga tryck eller press.
- Utsätt inte batteriet för kraftiga stötar, t.ex. att tappa det från höga höjder.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer 60 °C (140 °F) eller högre.
- Låt inte batteriet komma i kontakt med fukt eller vätska.
- Utsätt inte batteriet för stark hetta som solsken, eld eller liknande.
- Ett laddningsbart batteri (sekundär cell) rekommenderas för upprepad laddning och användning. Samsung kan inte hållas ansvarig för problem som orsakats av batterier.

Riktlinjer för kassering

- Kassera batteriet försiktigt.
- Kassera inte batteriet i en eld.
- Regler och bestämmelser för kassering kan variera beroende på land och region. Kassera batteriet enligt alla lokala och regionala föreskrifter.

Innan du kontaktar service

Försök med följande felsökningsåtgärder innan du kontaktar service vid problem med kameran. Kontakta din lokala återförsäljare eller service om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna i felsökningen.



När du lämnar kameran till ett servicecenter, se då till att också lämna de andra komponenterna som kan ha bidragit till felet, till exempel minneskortet och batteriet.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att starta kameran	• Kontrollera att batteriet sitter i. • Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt. • Byt batterier.
Strömmen stängs oväntat av	• Byt batterier. • Kameran kan vara i strömsparläge. (sid 78) • Kameran kan stängas av för att förhindra stötskador på minneskortet. Slå på kameran igen.
Kameran förlorar batterikraft snabbt	• Batteriet förlorar laddningen snabbare i låga temperaturer (under 0°C). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan. • Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. • Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att fotografera	• Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort. • Formatera minneskortet. (sid 78) • Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Byt batterier. • Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt.
Kameran hänger sig	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kameran blir varm	När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
Blixten fungerar inte	• Blixten kan vara inställd på **Av**. (sid 39) • Du kan inte använda blixten i alla lägen.
Blixten utlöses oväntat	Blixten kan lösa ut på grund av statisk elektricitet. Det betyder inte att det är fel på kameran.
Fel datum och tid anges	Ange datum och tid på menyn för displayinställningar. (sid 78)

Situation	Föreslagen åtgärd
Displayen eller knapparna fungerar inte	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kameraskärmen fungerar dåligt	Om kameran används vid mycket låga temperaturer, kan det hända att kameraskärmen inte fungerar eller missfärgas. Använd kameran i lagom temperaturer, så fungerar kameraskärmen bättre.
Det är fel på minneskortet	Minneskortet har inte återställts. Formatera kortet. (sid 78)
Det går inte att spela upp filer	Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kameran (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn.
Fotot är oskarpt	• Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 41) • Kontrollera att objektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 83) • Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 93)
Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna	Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 48)

Situation	Föreslagen åtgärd
Fotot är för ljust	• Stäng av blixten. (sid 39) • Fotot är överexponerat. Ställ in exponeringsvärdet. (sid 47)
Fotot är för mörkt	Fotot är underexponerat. • Slå på blixten. (sid 39) • Ställ in ISO-tal. (sid 40) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 47)
Dina foton syns inte på TV:n	• Kontrollera att kameran är rätt ansluten med A/V-kabeln till den externa skärmen. • Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton.
Datorn kan inte identifiera din kamera	• Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem. (sid 67,73)
Datorn kopplar ned kameran medan filer överförs	Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Datorn spelar inte upp videor	• Beroende på videospelarens program, spelas eventuellt inte vissa filer upp. Installera och använd Intelli-studioprogrammet på datorn, för att spela upp videoklipp du spelat in med kameran. (sid 70) • Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten.
Intelli-studio fungerar inte på rätt sätt	• Avsluta Intelli-studio och starta om programmet igen. • Du kan inte använda Intelli-studio på Macintosh-datorer. • Beroende på din dators specifikationer och miljöer, kanske inte programmet startar automatiskt. I så fall, klicka på **Start → Den här datorn → Intelli-studio → iStudio.exe** på datorn.

Kameraspecifikationer

Bildsensor	
Typ	1/2,3 tum (ca 7,81 mm) CCD
Effektiva pixlar	Cirka 12,2 megapixlar
Totalt antal pixlar	Cirka 12,4 megapixlar

Objektiv	
Brännvidd	Samsung lins 4x lins f = 4,8)–19,2 mm (motsvarar 35 mm-film: 27)–108 mm)
F-nr	F2,9 (W)–F6,5 (T)
Digital zoom	• Stillbildsläge: 1,0X)–3,0X • Spelläge: 1,0X)–12,5X (beroende på bildstorlek)

Skärmen	
Typ	TFT LCD
Funktion	2,36 tum (ca 6,0 cm), Cirka 110K

Fokusering	
Typ	TTL autofokus (Multi AF, Centrerad AF, Ansiktsdetektering AF, Spårning AF)

Område:

	Vidvinkel (W)	Tele (T)
Normal	80 cm–oändlighet	80 cm–oändlighet
Makro	10 cm–80 cm	60cm–80 cm
Automakro	10 cm–oändlighet	60 cm–oändlighet

Slutarhastighet
• Smart Auto: 1/8–1/2 000 sek • Program: 1–1/2 000 sek • Natt: 8–1/2 000 sek • Fyrverkeri: 2 sek

Exponering	
Kontroll	Program AE
Mätning	Multi, Spot, Center-viktad
Kompensering	±2 EV (1/3 EV-steg)
ISO-ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

Fotolampa	
Läge	Av, Auto, Röda ögon, Utfyllnadsblixt, Långsam synk., Röda ögon-reduktion
Område	• VIDVINKEL: 0,4 m–3,0 m (ISO Auto) • TELE: 0,5 m–2,0 m (ISO Auto)
Laddningstid	Cirka 5 sek (beroende på batteriets tillstånd)

Skakreduktion
Digital bildstabilisering (DIS: Digital Image Stabilization)

Effekt	
Fotograferingsläge	• Fotostilsväljare: Normal, Mjuk, Hård, Skog, Retro, Kall, Lugn, Klassisk, Negativ, Egen RGB • Bildjustering: Skärpa, Kontrast, Mättnad

Vitbalans
Auto VB, Dagsljus, Moln, Lysrör H, Lysrör L, Glödlampa, Egen inställning (Mätning: Slutare)

Datumpåskrift
Av, Datum, Datum & tid

Fotografering	
Foton	• Lägen: Smart Auto (Vit, Makrofärg, Porträtt, Nattporträtt, Motljusporträtt, Motljus, Landskap, Rörelse, Stativfäste, Natt, Makro, Makrotext, Blå himmel, Solnedgångshimmel, Naturligt grön), Program, DIS, Motiv (Skönhetsbild, Bildguide, Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & snö) • Tagningsläge: Enstaka, Serietagning, Rörelse, AEB • Timer: Av, 10 sek, 2 sek, Dubbel, Rörelsetimer
Videor	• Format: AVI (MJPEG) (max. inspelningstid: 2 tim) • Storlek: 640 X 480, 320 X 240 • Bilder per sek: 30 BPS, 15 BPS • Röst: På/Av/Tyst zoom • Videoredigering: Paus under inspelning, Klippa ut stillbild, Klippa video

Uppspelning	
Typ	Enstaka bild, Minibilder, Multibildspel med musik och effekter, Videoklipp, Smart Album* * Smart Album kategori: Typ, Datum, Färg, Vecka
Redigera	Ändra upplösning, Rotera, Fotostilsväljare, Bildjustering
Effekt	• Fotostilsväljare: Normal, Mjuk, Hård, Skog, Retro, Kall, Lugn, Klassisk, Negativ, Egen RGB • Bildjustering: ACB, Röda ögon-reduktion, Ansiktsretusch, Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, Lägg till brus

Röstinspelning	
• Röstinspelning (max. 10 tim) • Röstmemo i ett foto (max. 10 sek)	

Lagring	
Media	Externt minne (tillval): - SD-kort (upp till 2 GB garanterat) - SDHC-kort (upp till 8 GB garanterat)
Filformat	• Foto: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: AVI (MJPEG) • Ljud: WAV

Bildstorlek

För 1GB SD

		Superfin	Fin	Normal
12m	4000 X 3000	169	238	362
10m	3984 X 2656	195	267	407
9m	3968 X 2232	229	305	477
8m	3264 X 2448	244	326	515
5m	2592 X 1944	310	489	576
3m	2048 X 1536	489	674	752
1m	1024 X 768	978	1 086	1 222

Dessa värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på förhållanden och kamerainställningar vid fotografering.

Gränssnitt	
Digital utgångsanslutning	USB 2.0
Ljud	Mono (inbyggd högtalare), Mono (mikrofon)
Videoutgång	NTSC, PAL (valbart)

Strömkälla	
Batteri	AA Alkaline-batterier
Anslutningstyp	8 stift (USB-/AV-utgång)
Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.	
Mått (B x H x D)	
92,5 x 60,8 x 25,1 mm (förutom utstickande delar)	
Vikt	
117 g (utan batteri och minneskort)	
Temperatur (användning)	
0 - 40° C	
Luftfuktighet (användning)	
5 - 85 %	
Programvara	
Intelli-studio	

Specifikationerna kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Ordlista

ACB (Automatisk kontrast)
Den här funktionen förbättrar automatiskt kontrasten i dina bilder när motivet är bakgrundsbelyst eller när det finns en hög kontrast mellan motivet och bakgrunden.

AEB (Automatiska exponeringsalternativ)
Den här funktionen lagrar automatiskt flera bilder med olika exponeringar för att hjälpa dig lagra en rätt exponerad bild.

AF (Autofokus)
Ett system som automatiskt fokuserar kameralinsen på motivet. Kameran använder kontrasten för att fokusera automatiskt.

Bländare
Bländaren kontrollerar mängden ljus som går in i kamerans sensor.

Kameraskakning (suddighet)
Om kameran rör sig när slutaren är öppen kan hela bilden bli suddig. Det här inträffar oftare när slutarhastigheten är långsam. Förhindra kameraskakningar genom att öka känsligheten, använda blixt eller en snabbare slutarhastighet. Alternativt kan du använda ett stativ och DIS-funktionen för att stabilisera kameran.

Komposition
Komposition inom fotografering betyder att arrangera motiv i ett foto. Vanligtvis leder tredelningsregeln till en bra komposition.

DCF (Design rule for Camera File system)
Det här är en specifikation för att definiera ett filformat och filsystem för digitalkameror som har skapats av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Skärpedjup
Avståndet mellan den närmaste punkten och den som är längst bort som kan fokuseras med acceptabel kvalitet i en bild. Skärpedjupet varierar med bländaren, brännvidden och avståndet från kameran till motivet. Om du exempelvis väljer en mindre bländare ökar skärpedjupet och bakgrunden blir suddigare.

Digital zoom
En funktion som artificiellt ökar den tillgängliga zoomnivån med zoomlinsen (optisk zoom). När du använder den digitala zoomen försämras bildkvaliteten när förstoringen ökar.

DPOF (Digital Print Order Format)
Ett format för att skriva utskriftsinformation på ett minneskort, såsom valda bilder och antal utskrifter. DPOF-kompatibla skrivare, ibland tillgängliga i fotobutiker, kan läsa informationen från kortet för bekväm utskrift.

EV (Exponeringsvärde)
Alla kombinationer av kamerans slutarhastighet och bländare som resulterar i samma exponering.

EV-kompensation
Den här funktionen gör det möjligt för dig att snabbt justera exponeringsvärdet som uppmäts med kameran, i begränsade steg, för att förbättra exponeringen av dina bilder. Ställ in EV-kompensationen till -1.0 EV för att justera värdet ett steg mörkare och 1.0 EV till ett steg ljusare.

Exif (Exchangeable Image File Format)
En specifikation som används för att definiera ett bildfilsformat för digitalkameror som har skapats av Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Exponering
Mängden tillåtet ljus som når kamerasensorn. Exponeringen styrs av en kombination av slutarhastigheten, bländarvärdet och ISO-känsligheten.

Blixt
Ett snabbt ljussken som bidrar till att skapa rätt exponering i förhållanden med låg belysning.

Brännvidd
Avståndet från mitten av objektivet till dess fokuspunkt (i millimeter). Längre brännvidder ger smalare synvinkel och motivet förstoras. Kortare brännvidder ger bredare synvinkel.

Bildsensor
Digitalkamerans fysiska delar som innehåller en bildplats för varje pixel i bilden. Varje fotoplats lagrar ljusstyrkan för ljusmängden som träffar den under en exponering. Vanliga sensortyper är CCD (Charge-coupled Device) och CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

ISO-känslighet
Kamerans ljuskänslighet, baserad på motsvarande filmhastighet som används i en filmkamera. Vid högre inställningar av ISO-känslighet använder kameran en högre slutarhastighet, som kan minska mängden suddighet som orsakas av kameraskakningar och låg belysning. Bilder med högre känslighet är känsligare för brus.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
En metod för komprimering av digitala bilder. JPEG-bilder är komprimerade för att minska den totala filstorleken med minimal förvridning av bildupplösningen.

LCD (Liquid Crystal Display)
En skärm som ofta används inom konsumentelektronik. Den här skärmen kräver separat motljus, exempelvis CCFL eller LED, för att reproducera färgerna.

Makro
Med den här funktionen kan du ta närbilder av mycket små motiv. När du använder makrofunktionen kan kameran bibehålla en skarp fokusering på små motiv med nästintill verklig storlek (1:1).

Mätning
Läget mätning anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus.

MJPEG (Motion JPEG)
Ett videoformat som komprimeras som en JPEG-bild.

Brus
Feltolkade pixlar i en digital bild som visas genom felplacerade eller slumpmässiga, ljusa pixlar. Brus uppstår vanligen när bilder tas med hög känslighet eller när känsligheten ställs in automatiskt på en mörk plats.

Optisk zoom
Det här är en allmän zoom som kan förstora bilder med en lins och inte försämrar bildkvaliteten.

Kvalitet
Ett uttryck för komprimeringsfrekvensen som används i en digital bild. Bilder av högre kvalitet har lägre komprimeringsfrekvens, vilket vanligen resulterar i en större filstorlek.

Upplösning
Antalet pixlar som finns i en digital bild. Högupplösta bilder innehåller fler pixlar och visar vanligen fler detaljer än lågupplösta bilder.

Slutarhastighet
Slutarhastigheten syftar på mängden tid det tar att öppna och stänga slutaren. Det är en viktig faktor för fotots ljusstyrka, eftersom den kontrollerar mängden ljus som passerar genom bländaren innan det når ljussensorn. Å andra sidan ger en snabb slutarhastighet mindre tid att släppa in ljus och fotot blir mörkare och fryser lättare motiv i rörelse.

Vinjett
En reduktion av bildens ljusstyrka eller mättnad i periferin (yttre kanterna) jämfört med mitten av bilden. Vignetting kan lägga koncentrationen på motiv som finns i mitten av bilden.

Vitbalans (färgbalans)
En justering av färgintensiteten (vanligen de primära färgerna rött, grönt och blått) i en bild. Målet med att justera vitbalans, eller färgbalans, är att korrekt återge färgerna i en bild.





Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

Denna markering på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB-kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör dessa föremål hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.



Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.



PlanetFirst representerar Samsung Electronics engagemang för en hållbar utveckling och socialt ansvar genom miljömedveten affärsverksamhet och företagsledning.

Index



Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen som medföljer kameran eller på webbplatsen http://www.samsung.com/

